Ending Selection

FAMICOM GAME

100

ファミコン通信 特別付録①

データの見方

ファミ通スタッフが"こいつのエンディングはオススメ"と判断するゲームのタイトルには、右のネッキーマークがついている。タイトルの横には8つのチェックポイントと、ファミ通スタッフからのコメント。参考にしてね。

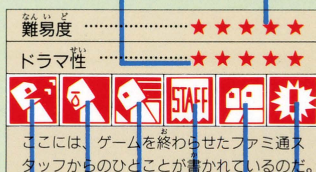


ドラマ性

ボクたちのスピリットを、激しく奮い起こしてくれるエンディングとは!?　そのエンディングがどれだけドラマチックであるか、お星サマで5段階評価してみました。

難易度

このエンディングを見るためには、どれだけ苦労しなければならないのか!?　ゲームの難易度を5段階評価してみた。はたして、流した汗がむくわれるエンディングはどれだっ!?



笑い

"ワハハ"と大爆笑の笑いや、"ニコッ"とホノボノな笑いなど、笑いにも色々ある。思わず顔の筋肉がダラーンとほころぶようなエンディングでは、このアイコンがペカーッと光るのだ。

ドンデン返し

カンプなきまでにうちくだいた敵の組織に"陰の大首領"がいたとか、倒したモンスターに実は弟がいたとか。大ドンデン返しが待っているエンディングでは、このアイコンが光る。

涙

あまりの劇的な結末に、思わずホロリと涙しちゃいそうなエンディングもある。心を洗い流すような涙を期待するキミは、このアイコンが光るゲームをプレイするに限るぜ。

アクション

テレビ顔負けのアニメーション処理を駆使したモノなど、"動き"を重視しているエンディングには、拍手とともにこのアイコンを贈っちゃいましょう。きっと何度も見たくなる!?

スタッフスクロール

ゲームデザイン、プログラム、BGM作曲やテストプレイなどなど。1本のゲームが世に出るにはたくさんの人々の努力が必要だ。スタッフ紹介のあるモノは、こいつでチェックしろ。

キャラクター紹介

ゲームの中に登場した、あんなヤツ、こんなヤツ——にっくきモンスターや、頼りになる味方のキャラクターなどなど。キャラクター紹介のあるエンディングは、こいつでチェックだ。

スーパーマリオブラザーズ

任天堂

難易度…………………………★★

ドラマ性…………………………★

STAFF

“新たな冒険”って裏面のことかな？ それとも、『マリオ2』のことなのかなぁ？



ありがとうマリオ

あなたの
冒険は終わりました
私たちはあなたに
新たな冒険を
与えましょう

スーパーマリオブラザーズ2

任天堂

難易度…………………………★★★★

ドラマ性…………………………★

STAFF

前作のエンディングとの相違点としては、扉が新しくできたことぐらいかなぁ。





なんとも美しいピーチ姫だった

スーパーマリオブラザーズ3

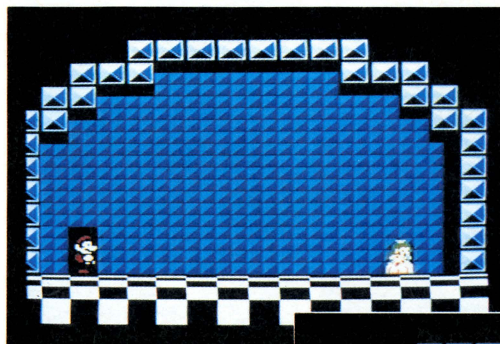
任天堂

難易度…………………… 

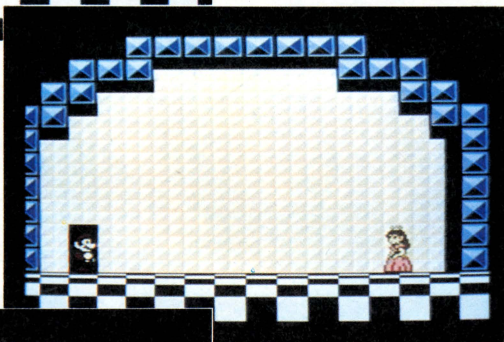
ドラマ性…………………… 



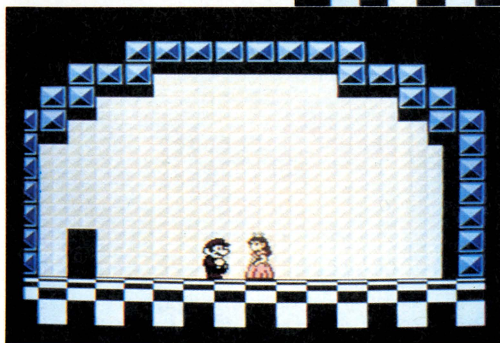
「マリオ1」「2」のときよりも、ぐーんとよくなったエンディングは見モノのひとつ。



泣きじゃくる
ピーチ姫に
そっとささやく
マリオ



マリオの声に
ふりむく
ピーチ姫
そして…



駆けよるマリオ、
ピーチ姫！
このあと
どーなったかは
ヒ・ミ・ツ♥

3Dホットラリー

任天堂

難易度 ……………………★★★★

ドラマ性 ……………………★

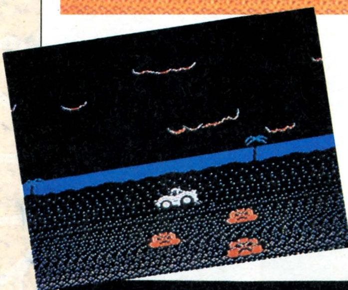
STAFF

ラリーカーがエンエンと遠くを走っている。エンディングまで3Dしているというワケ。

砂漠の地平線をどこまでも走る孤独なラリーカー







とうとう太陽が沈みすっかり夜





空には無数の星が輝きだして、スタッフスクロールも始まった

3つのコースをすべての車で完走すれば、この美しいエンディングが見られるのだ。

忍者龍剣伝

テクモ

難易度…………★★★

ドラマ性…………★★★★









リュウのキザなセリフに、見ているほうがテレてしまいそう。はずかしいなぁ。ポ。

父との再会、そして別れが……







崩壊する神殿



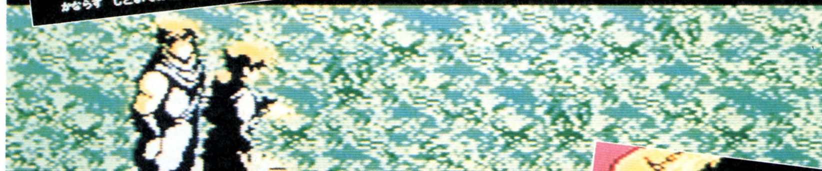




新しい戦いへ…













戦いは終わらない……

ロックマン

カプコン

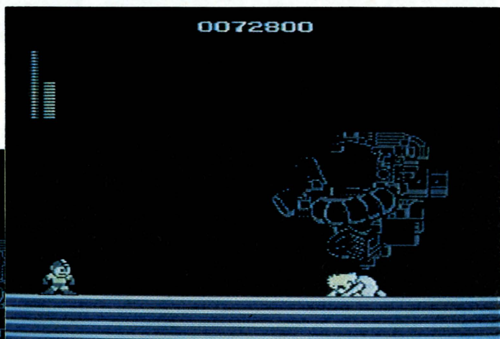
難易度 ………………………… ★★★★

ドラマ性 ………………………… ★★



主人公が夕日の中を走っていく結末はアリガチ。最後の決めの絵がなかなか心憎いね。

失脚するDr.ワイリー





ロックマンの使命は終わった……



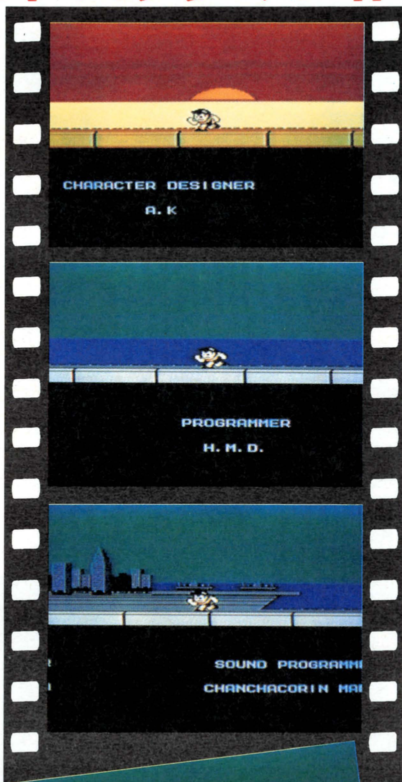


戦闘用ロボット〝ロックマン〟は、実は人間型試作ロボット〝ロック〟の変身した姿である。彼はDr.ワイリーの野望をうちくだくため、6体のロボットを回収する旅に出た。そして今、彼は組織を壊滅させた。



夕日の中を、走れ！ロックマン!!







変身をといた！



決めっ！

ヒットラーの復活

カプコン

難易度 ……………………★★★★
ドラマ性 ……………………★★★★



一度ヒヤヒヤさせといて、あとでホッとさせる演出がニクイニクイ。オススメの1本。



作戦は成功した…

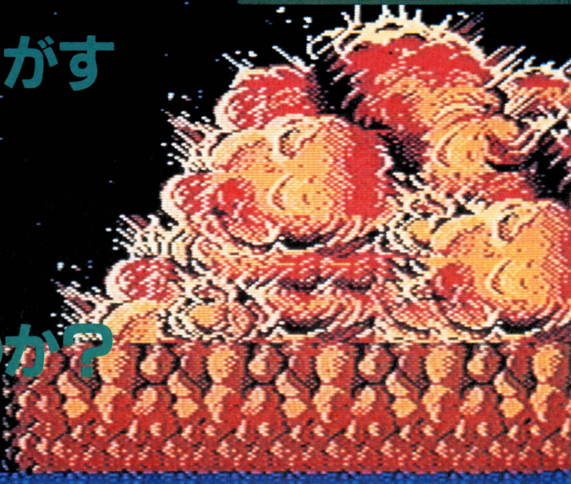
悪魔の計画ともいえる〝アルバトロス計画〟はすでに完了していた。ワイズマン総統と、よみがえったヒットラーを倒したラッド。さあ、基地から脱出だ！

ジョーとラッドの姿がない



天をも焦がす大爆発！

ふたりは死んだのか？



轟音とともに、大爆発する敵基地。スーパー・ジョーを救出するために基地内に残ったラッドは、逃げ遅れてしまったのだろうか……。



しかしそのとき…



不死身の男 ラッド・スペンサー



たたかいはおわり
あたらしい英雄が

今日、新たな英雄が人々の祝福とともに誕生した。その名はラッド・スペンサー。彼はFF(ダブルフォース)の隊員である。

2010.8.2

Joe

夢工場ドキドキパニック

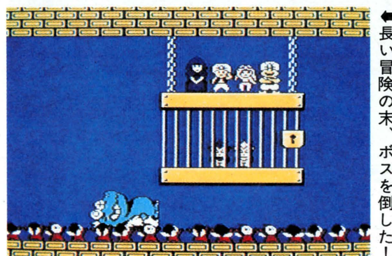
フジテレビ

難易度……★★★
ドラマ性……★★

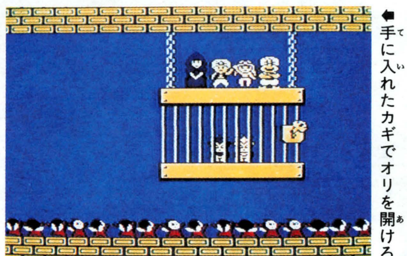
STAFF

ゲームそのものがおもしろいぶん、エンディングがちょっと寂しいかなってキモチ。

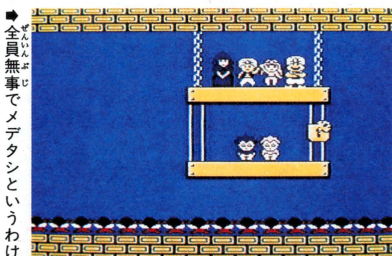
やっぱり家族の絆は強いのだっ!



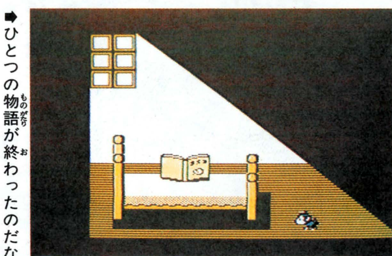
⬅長い冒険の末、ボスを倒した!



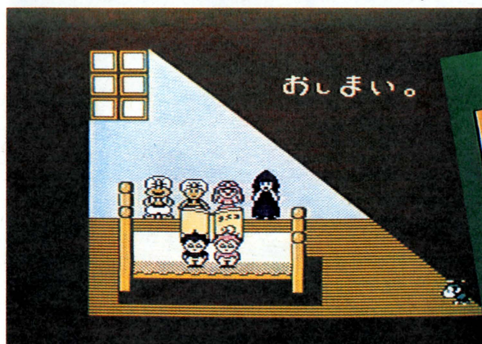
⬅手に入れたカギでオリを開けろ。

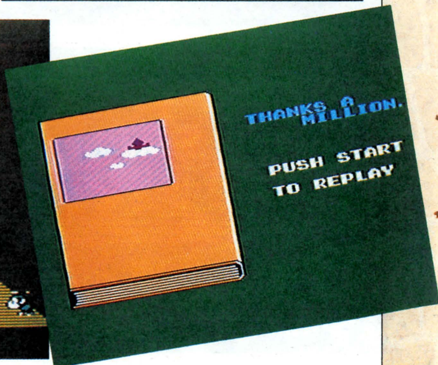


➡全員無事でメデタシというわけ。



➡ひとつの物語が終わったのだな。





聖闘士星矢 黄金伝説完結編

新正工業・バンダイ

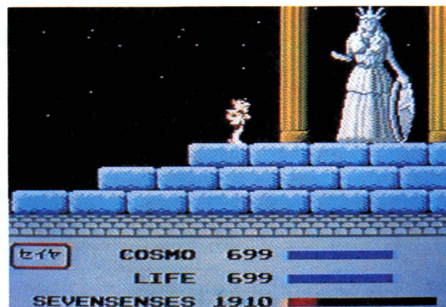
難易度 ★★★

ドラマ性 ★★★



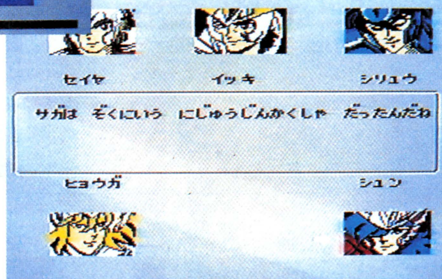
画面数が少ないので物足りない感じがするけど、見ないと話が完結しないんだよね。

アテナを守ることに成功した!!





⬅12宮全部を突破したわけだ。





➡これで沙織は晴れてアテナに。

セイヤ イッキ シリュウ

セイント セイヤ おうごんでんせつ THE END

ヒョウガ シュン

このパスワードでエンディングが見られる

いめちぼむ　めめむめめわあ
ああわああ　あぜあああばあ
わひこくといる

©車田正美/集英社・テレビ朝日・東映動画

謎の壁 ブロックくずし



コナミ

難易度……………………★★★

ドラマ性…………………★

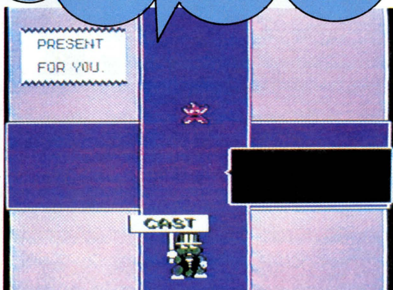
今まで倒してきた敵さんに、あいさつされちゃうとテレるなぁ。こっちこそゴメンネ。

今日はクリスマス!?

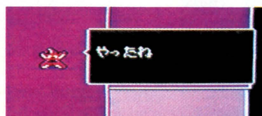
気分ね

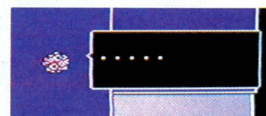


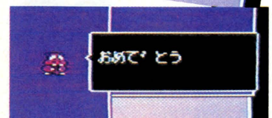
さあ行進の始まりだ

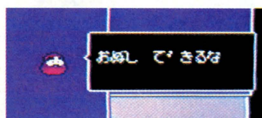


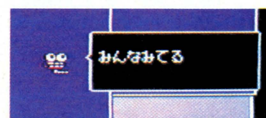


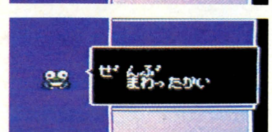






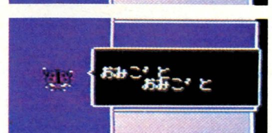


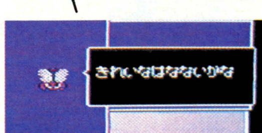


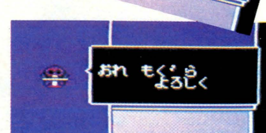


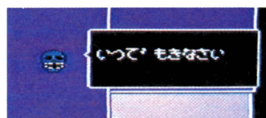








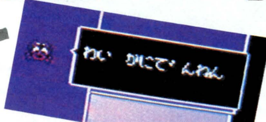



いつで もきなさい


なかなかやるな

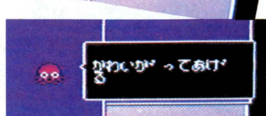

ろくがつここのか

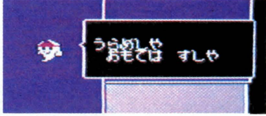

チャラー

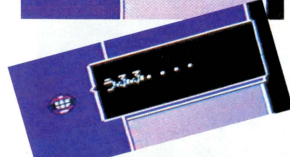

わい かにでんねん


チャララ


ぽょんぽょん


かわいがってあげる


うらめしや おもては すしや

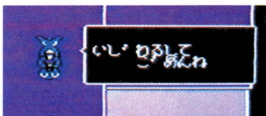

うふふ....

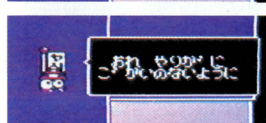

ん!!

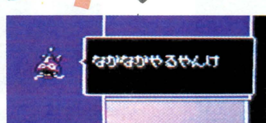

いくど かめ!!

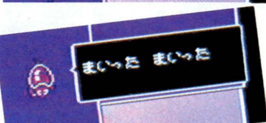

かめへん かめへん

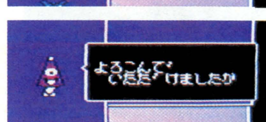

チャラ


いじわるして ごめんね

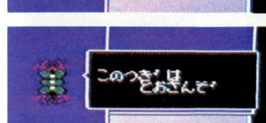

おれ やりがいに ごかいのないように


なかなかやるやんけ


まいった まいった


よろこんで いただけましたか


PRESENT
FOR YOU.
SEE YOU
これからも ごひいきよろしくね
AGAIN!!


このつぎは とおさんど


ぐっど らっく

火の鳥

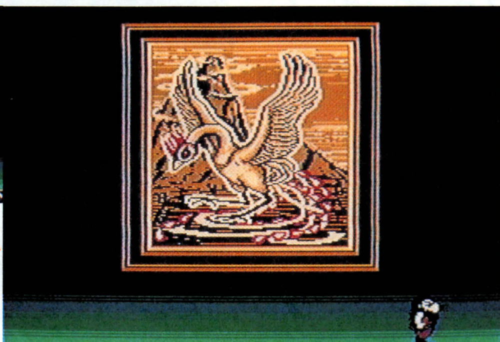
コナミ

難易度	★★★
ドラマ性	★

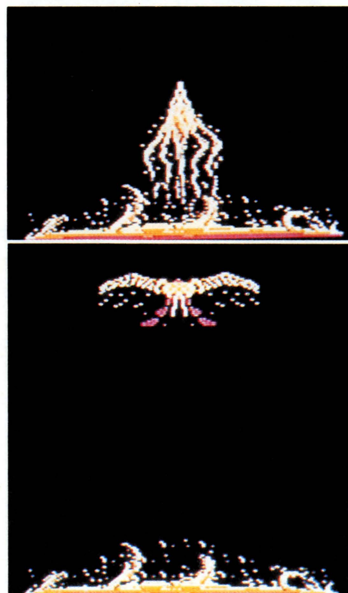
STAFF

映画を見て、ストーリーを知っている人はものすごく感動しちゃう……のかなぁ!?





鳳凰の絵が完成した!!



永遠の命とはっ……!?







©KADOKAWA SHOTEN ©TEZUKA PRODUCTION

ダウンタウン熱血物語

テクノスジャパン

難易度 ………………………………★★

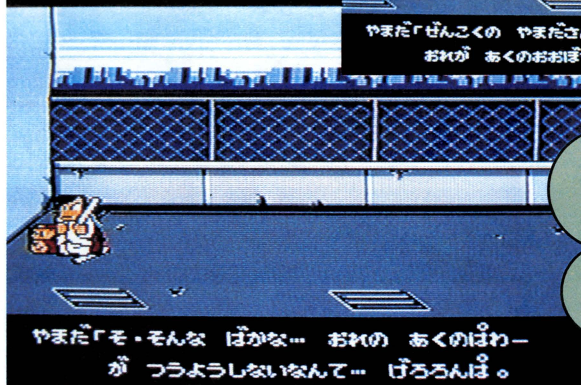
ドラマ性 ………………………………★★



すごく過激なゲーム内容なのに、エンディングだけはすごくジミ。こりゃ残念だ。

全国の山田さん ゴメン





熱血硬派の 前に敵なし



あくむからさめた れいほうには やまだのすがたはなく
また やまだを おもいだすものは だれもいない…

完

ゲバラ

エス・エヌ・ケイ

難易度 ……………………★★
ドラマ性 ……………………★

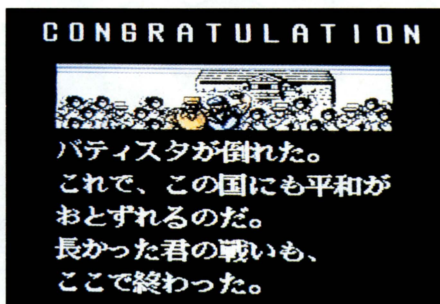
STAFF

スタッフスクロールの最中にゲバラたちがアクションするのには、つい笑ってしまう。

バティスタをついに倒した



町に活気が戻った



ニギヤカなスタッフスクロールってめずらしいよね







エピローグ!!

ゲバラはこの働きにより少佐となったが、その後、ボリビアで死亡している。
カストロはキューバの首相として現在にいたっている。

すべて終わった



ガーディック外伝

アイレム

難易度………★★★
ドラマ性………★

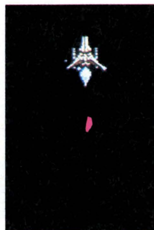
惑星が爆発したからって気を抜いているとエンディングが見られなくなっちゃうのだ。

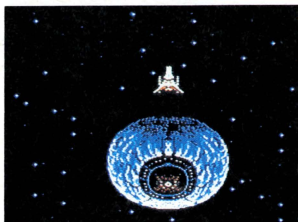
ボスを倒し 脱出だ



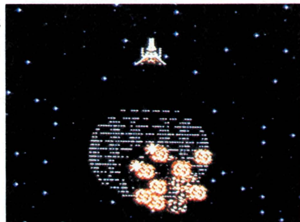








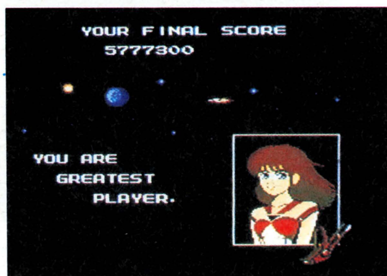
無事に脱出できた



消えていく惑星がまたひとつ…

ところがどっこい!?
最後のボスの登場なのだ





ついにエンディング

魔界島

カプコン

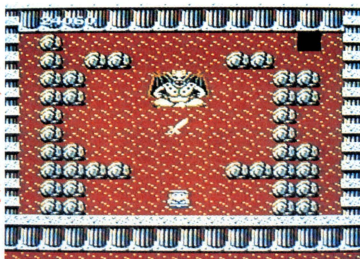
難易度 ……………………★★

ドラマ性 ……………………★★



このゲームはマルチエンディング。どのエンディングでも見られるシーンを紹介した。

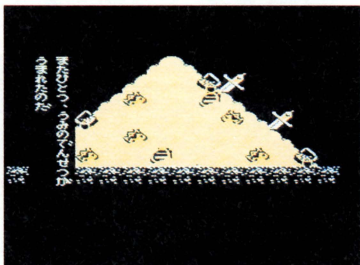
この石像の正体は!?



ビアドの瞳の部屋だ

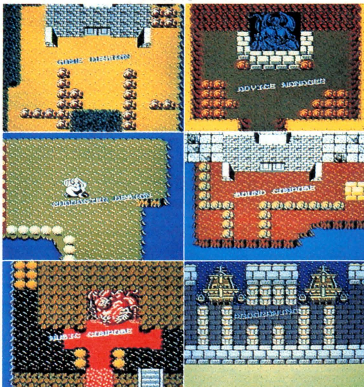


財宝を手に入れた!



石像の正体はレッドアリーマーだった。ヤツを倒してビアドと会見するモモタルー。感無量ってトコ。

思い出のあの場所でスタッフ紹介だ!



すべてのキャラクターを紹介してくれるのだ



ボンバーキング

ハドソン

難易度……★★★

ドラマ性……★

STAFF

いくらハトが飛んでくるからって、『バードウィーク』とまちがえるなよ！





テーマソング1番

緑の大地ははるかな夢
希望の光をその身に受けて
豊かなアルタイルをとりもどすまで
ゆくてをはばむものは
そはなにものぞ
傷ついた制御コンピュータ
はるかに遠い夢を抱きつつ
Go for break out
Go for break out
ここはコリドー
駆け抜けろ駆け破れ　ナイトー





テーマソング2番

輝きをなくしたこの惑星に
最後の望みを灯すため
閉ざしたその扉は大地の底に
システムプログラムに
起動をかけて
よみがえる制御コンピュータ
緑が戻る青きアルタイル
Go for break out
Go for break out
ここはコリドー
駆け抜けろ駆け破れ　ナイトー

悪魔城ドラキュラ

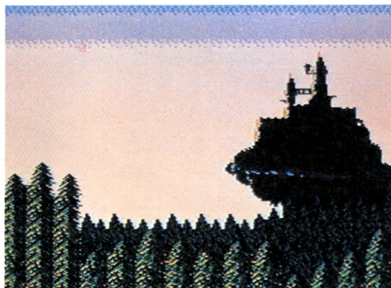
コナミ

難易度…………★★★
ドラマ性…………★★★

STAFF

ドラキュラを倒したあとに現われるモンスターに、おどろかされたもんだよね。

ついに、悪魔の城は崩れさった





ドラキュラII 呪いの封印

コナミ

難易度…………★★★★
ドラマ性…………★★

STAFF

意外なドンデン返しが、このエンディングにはある。それは見てのお楽しみっ！

そして、悪魔は再びここに眠る





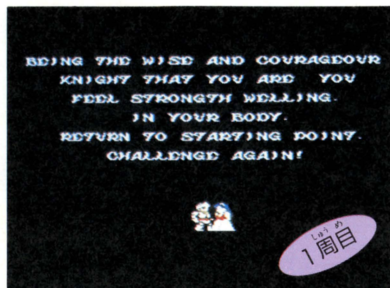
魔界村

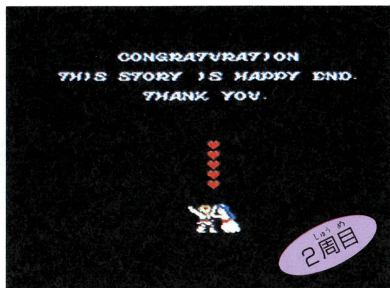
カプコン

難易度……………………★★★★★
ドラマ性…………………………★★

2周クリアーしてやっと、真のエンディング。それにしては、ちょっと地味だね。

この超難ソフトを2周もするなんて





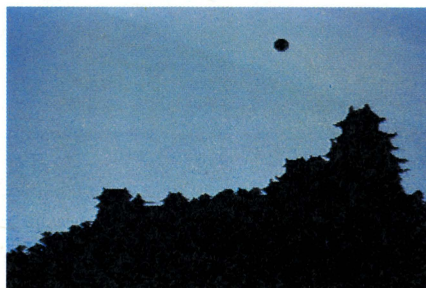
謎の村雨城

任天堂

難易度……………………………★★★
ドラマ性…………………………★★

イナズマの音に、フラッシングの効果。そして、たったひとことのエンディング……。

謎の生命体をしとめたぞぉー！





再び平和が……

ボンバーマン

ハドソン

難易度（なんいど）……………………★★

ドラマ性（せい）……………………★



ゲーム中（ちゅう）のハデさに比（くら）べて、エンディングのこの地味（じみ）さ。このアンバランスがよいね。

こうして彼（かれ）は、再（ふたた）び戦（たたか）いの旅（たび）に！







ボンバーマンが…　ロードランナーに!!

ドルアーガの塔（とう）

ナムコ

難易度（なんいど）……………………★★★★★

ドラマ性（せい）……………………★★

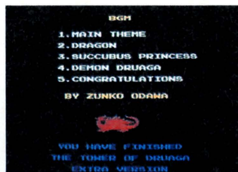


59階（かい）でドルアーガを倒（たお）したときから、もう心（こころ）はカイのもとへ飛（と）んでいく！　って感（かん）じ。

上（の）ぼりつめた最上階（さいじょうかい）には、カイがいた!!











バイオミラクル ボクってウパ

コナミ

難易度 ★★

ドラマ性 ★

キャラクターのかわいさが、このエンディングにもいかされている。これは見もの！

赤ちゃんもガンバル!!









➡赤ちゃんにだって、これくらいのことはできるんだい！　と言いたい。

ファイナルコマンド

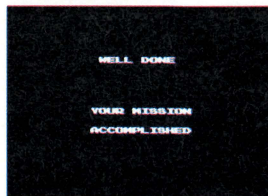
コナミ

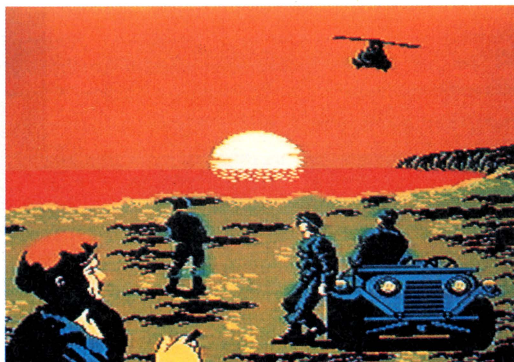
難易度 ★★

ドラマ性 ★

ステージも4と短く、ゲームも簡単。楽に見られる、よいエンディング。

巨大戦車を倒し、任務は完了した





⬆➡ああ、目にしみる……。

魂斗羅（コントラ）

コナミ

難易度（なんいど）……★★

ドラマ性（せい）……★★

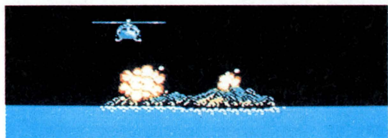


主人公（しゅじんこう）のふたりがヘリコプターに乗（の）り込（こ）むところがスカしている。カッコイーのだ。

作戦（さくせん）は大成功（だいせいこう）!!







オロカナチキュウシ゛ンヨ
コレテ゛ "レット" ファルコン"カ゛
セ゛ンメツシタトテ゛モ オモッテイルノカ
チキュウセ゛ンセンキチハ ウシナッタカ゛
ステ゛ニ ツキ゛ノテハ ウッテアル

ワカ゛ "レット" ファルコン"ハ
エイエンニ フメツナルソ゛ .....

⬅男（おとこ）たちの戦（たたか）いのあとには、なぜか少（すこ）し、むなしさが残（のこ）る……なーんちゃって。

エアフット

バップ

難易度（なんいど）……★★★

ドラマ性（せい）……★

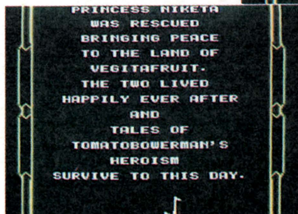


お城（しろ）をバックに、ハイ、ポーズ！　ってなカンジのエンディング。ありがちかな？

キック、キック！またキックーッ!!









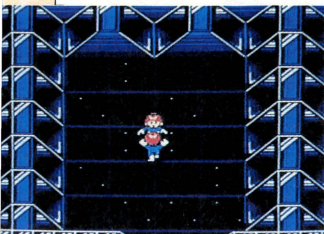
愛戦士ニコル

コナミ

難易度	★★
ドラマ性	★★

オーマイガーッ！　ふたりが結婚してしまうとはっ!!　イヤーン、ヤメテ！

白いハトが少しまぶしい……



⬆牛魔王を倒し、彼女と再会……。ふたりの愛は高まるばかりである。

⬇そして、ふたりはゴールインっ！しあわせそうなご両人。



⬆そして、この物語は幕を閉じるのであった。

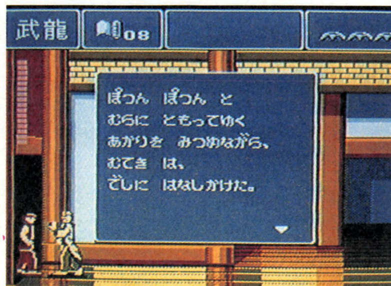
霊幻道士

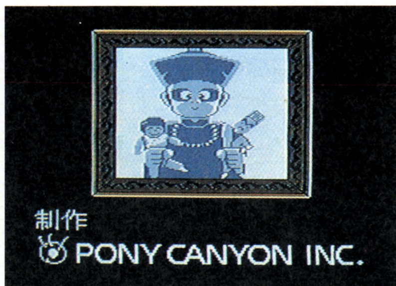
ポニーキャニオン

難易度	★★★
ドラマ性	★

リアルな動きが評判のこのゲーム。エンディングにも、この動きがほしかったね。

かわいいキョンシーがニコッ！





©ポニーキャニオン PARAGON FILMS LTD.

アルカノイドⅡ

タイトー

難易度……………………★★★

ドラマ性……………………★



ブロック崩しにエンディングだなんて、なんかヘンなカンジっ。でもウレシっ！



⬆主人公(?)バウス、これより帰艦しますっ！



⬆敵本隊のトドメをさす、1本のレーザーがっ！　これでほんとにオシマイさ。

⬇そして、ストーリーは流れる。カンドーしてみて！

THE VICIOUS CREATURE WHICH REVIVED "DOH" HAS NOW BEEN DEFEATED, AND "DOH" HAS BEEN SMASHED TO ATOMIC PARTICLES TOGETHER WITH ITS SHIP "XORG".

THE SPACECRAFT "VAUS 2" NARROWLY ESCAPED THE EXPLODING "XORG" AND MANAGED TO RETURN TO "MIXTEC" TO RESTORE ITS CONDITON.

仕事を終えて帰るバウス……

たけしの挑戦状

タイトー

難易度……………………★★★★★

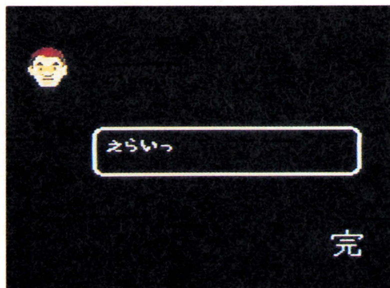
ドラマ性……………………★



ゲームの内容がムチャクチャなら、最後までムチャクチャ。うーん、いいんじゃない。

ここまでこれれば本当にエライ！





プレデター

パック・イン・ビデオ

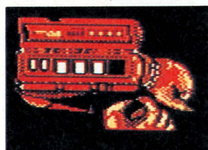
難易度……★★★
ドラマ性……★



どーせエンディングを見るんなら、映画もいっしょに見たい気持ちなのだ。









戦いを終え、休息につく

◀コスモなカンジでカッコヨイのだ。

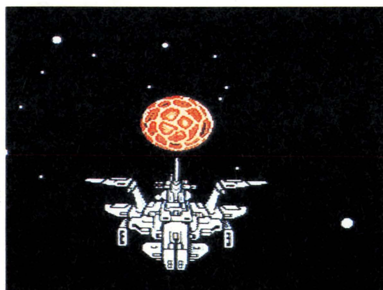
コスモポリスギャリバン

ニチブツ

難易度……★★★
ドラマ性……★★



なんとなくテレビヒーローなギャリバン。エンディングも"最終回"的に流れるね。



宇宙刑事はゆく

これがスタッフだ

STAFF

PLAN	HIROAKI KAWAMOTO
PROGRAM	HIROMU YAMAMOTO
DESIGN	SHINJI KUBOTA
	YUKI YASUDA
	MOTOKO OJIRI
SOUND	KENJI YOSHIDA
	YOSHINORI MITTA
	HIROSHI KITABATA

©1987 Twentieth Century Fox Film Corporation. Allright reserved.
Trademarks owned by Twentieth Century Fox film Corporation and used by PACK-IN-VIDEO CO.,LTD Under authorization.

ゾンビハンター

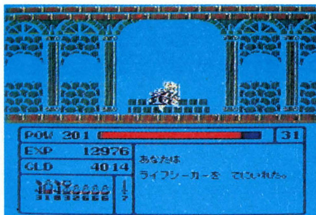
ハイスコア

難易度……………………★★★

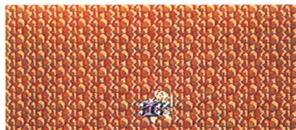
ドラマ性……………………★★

「しっかりしろよっ！」って、何回も言われちゃったからね。そりゃガンバルよん！

あなたはライフシーカーを取り戻した



⬅やっとの思いで手にしたライフシーカー。これで世界に平和が訪れる。ジ・エンドの文字が心をうつ。





THE END

ファミリーサーキット

ナムコ

難易度……………………★★★★

ドラマ性……………………★

しっかりレーサーになりきっちゃったキミなら、必ず感動できるはず……。

スーパーAクラスのチャンピオンだぜ!!

おめでとう！
あなたはスーパーAクラス
ワールドチャンピオンシップで
さいこうとくてんをマーク
ワールドチャンピオンになりました
れんぞくチャンピオンをめざし
このあともひきつづき
ファミリーサーキットでおたのしみください
どうもありがとうございました

このコマンドでエンディングが見られる

スーパーAクラスを選んでスタート。プラクティスが始まったらセレクトを押して終了を選ぶ。レースが始まったら、コントローラーⅠのセレクトとBを同時に押す。これを16戦すべてでやる

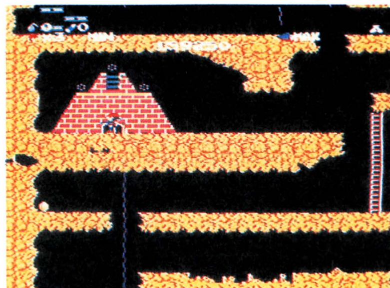
スペランカー

アイレム

難易度	★★★
ドラマ性	★★

大金持ちになってオワリってのが、ストレートでいいんじゃない。本音が一番よっ！

これでキミも億万長者だねっ！





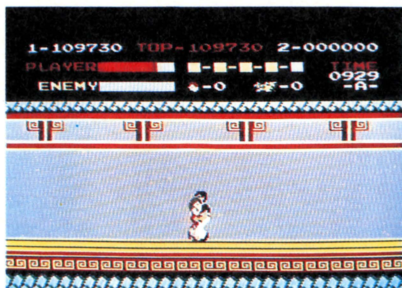
スパルタンX

任天堂

難易度	★★
ドラマ性	★★

もう、見てらんないぜ！　ってなカンジでいちゃつくふたりがウラヤマシーのだ。

Oh! SYLVIA!





しかし…………



© IREM CORP.1984

月風魔伝

コナミ

難易度…………★★★

ドラマ性…………★★★



編集部では、このエンディング中に謎の声を聞いた者がっ!? 何者かのメッセージか。

風魔は最後の戦いに勝った……



このパスワードでエンディングが見られる

おわりをみたいな
おわりをみたいな

コスモジェネシス

アスキー

難易度…………★★★

ドラマ性…………★



最後までアキラメずにプレイした者だけが、ホントーの感動をアジワエルのだっ！

静かにラストは流れてゆく……



このコマンドでエンディングが見られる

アスキースティックを2人用にして電源を入れる。リセットを5回押し、スタートを押し、セレクトを押したまま基地へ戻ろう

ハイウェイスター

スクウェア

難易度…………★★★
ドラマ性…………★



なーんのストーリーもないわりに、完走したときのこの画面がうれしいのはナゼ？

愛車にもたれて満足感にひたろう



このコマンドでエンディングが見られる

デモ画面で、Bボタンを60回以上押す。そしてコントローラーⅠの✚ボタンの右上を押しながら、スタートする

ナイトライダー

パック・イン・ビデオ

難易度…………★★★
ドラマ性…………★



コマンドで見てしまっては、何の味気もないエンディング。努力して見ようぜ。

メッセージだけですけど……

かくして、ひとつのきょだいなあくが ほろんだ
しかし MICHAELとKITにきゅうそくの
ひびが おとずれるのは、すべてのあくが
ほろんだときだけである。

CONGRATULATION

このコマンドでエンディングが見られる

タイトルの前に出る文字が表示されているときに、セレクトボタンを押しながらリセットをする

©1982 Universal City Studios. Inc. All Rights Reserved. A trademark of and licensed by Universal City Studios. Inc. and used by PACK-IN-VIDEO CO., LTD. Under authorization.

仮面ライダーBLACK

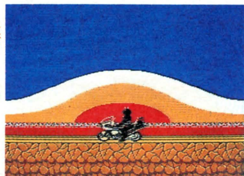
バンダイ

難易度…………★★★
ドラマ性…………★

STAFF

勝っても負けてもエンディング。でも、やっぱり勝利のエンディングが見たいね。

勝利!!





敗退!!

このコマンドでエンディングが見られる

勝利：コントローラーⅡのA、Bボタンと✚ボタンの上を押しながら、スタートボタンを押す

敗退：コントローラーⅡのA、Bボタンと✚ボタンの下を押しながら、スタートボタンを押す

パルテナの鏡

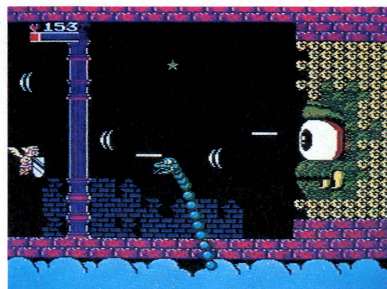
任天堂

難易度…………★★★
ドラマ性…………★★

STAFF

ナスってもナスっても、がんばった人だけに、このエンディングを見る資格がある！

ピットくんはガンバったのだぞ！





©石森プロ・毎日放送・東映

グーニーズ

コナミ

難易度 ……………… ★★
ドラマ性 ……………… ★★

映画のラストもオイシイけど、どーせならファミコン版『グーニーズ』のほうをどうぞ。

ついにマイキーはグーニーズを救出した グーンドッグの港に平和が戻ったぞ！



⬅わーい！ なんとかここまでたどり着いたぞ。これで全員そろったってことだね。



⬅夕日に向かって、せーぞろい。みんなで手を振って、お別れなのだ。バーイ。

コナミワイワイワールド

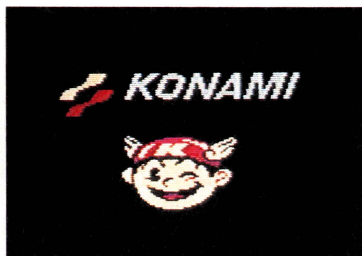
コナミ

難易度 ……………… ★★
ドラマ性 ……………… ★

コナミのキャラクターがせーぞろい！ ファン、マニアならずとも必見のラスト。

みんなそろってパシャッ!!





⬆ここでサウンドテストもできちゃうのだ。

そして……

©1985 WARNER BROS. INC. ALL RIGHTS RESERVED.

超惑星戦記メタファイト

サン電子

難易度…………★★★

ドラマ性…………★

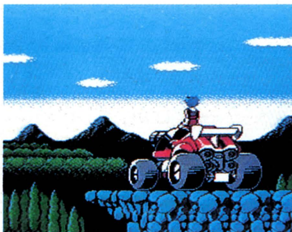
「デッドゾーン」、「リップルアイランド」同様、サン電子のエンディングはよいぞっ！

キレイなグラフィックで大満足！



⬆ラストのボスを倒して見るこの画面。あの苦労が目に浮かんでくるのだ。

⬇ああ、これでホントにおしまいなのか？　今でも信じられないのだ。





⬆やっぱりサン電子らしいエンディング。どうもアリガトウ!!

グリーンベレー

コナミ

難易度…………★★

ドラマ性…………★

兵隊さんの行進もいいけど、どーせだったら、もーすこしアクションがほしいな。

マーチが聞こえてきそうだよね！





ソンソン

カプコン

難易度………★★★

ドラマ性………★



天竺って、こんなところだったのね。なーんてアッサリ見えてきちゃうのはナゼ。

とうとう天竺に到着したのだ！





天竺だーっ！

闘いの挽歌

カプコン

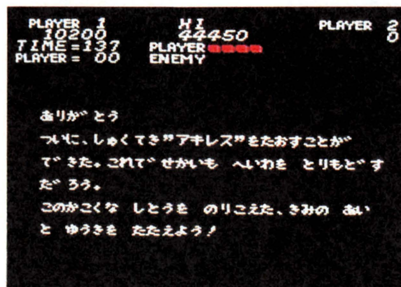
難易度………★★★

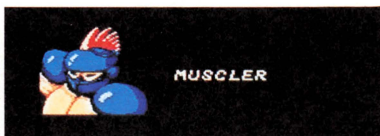
ドラマ性………★★



難しいことで評判のカプコンゲーム。苦労のかいあって、スカしたエンディングだぜ。

なんといってもスカし度一番！







ファイナルファンタジー

スクウェア

難易度……………………★★★

ドラマ性……………………★★★



エピローグがムチャクチャ長くて、小説の結末でも読んでるカンジになっちゃうね。

最後で最大の戦いに勝利した！





さあ、あとはメッセージを読め!!

ふたたび このせかいを
4つのひかりが てらしだし
そのちからは
かぜを みずを つちを・・・・
そして ひを よみがえらせる。

2000ねんの ときをこえて
めぐる ガーランドのにくしみ。
それは ほんのすこしの
すれちがいからおこった ささいな
ものだった。

しかし このせかいを みちびく
はずの 4つのちからに それは
ぞうふくされ 4つのカオスを
つくりだしたのだ。

せかいに あくがはびこり
すべては あんこくにそめられた。

だがもう それもおわった。
せんしたちの かつやくによって
すべては ただしい ほうこうに
むけられたのだ。

4にんのせんしは ときを また
たびして もとのせかいへと
かえっていく。 せかいは4にんが
しっている もとのすがたに
もどっているはずだ。

そこには セーラや
ジェーンたちが まっている
もちろん 4にんがよくしっている
ガーランドも・・・・

あれは いつだったろう・・・・

あるひ とつぜん すべては
くるいだした。そして その
げんいんは 2000ねんの
ときのわの なかにあった。

4にんは えらばれた。
このせかいを あんこくにそめた
4つのちから
しかし ゆいいつそれを とり
のぞける 4つのちからに。

そして かえってきたとき
4にんが かこへ たびだち
たたかったことは
だれもおぼえて いないはずだった

そう なにもしらぬ ひとびとは
だが こころのどこかに きおく
されている その たたかいを
かくうの ものがたりとしてかたる

ドワーフや　エルフのむら
ドラゴンたち
うちゅうにまで　てをのばしながら
ほろんだ　こうどな　ぶんめい・・・・

さあ　せんしたちが　かえってくる
2000ねんの　ときを　こえて
もうすぐ
そこまできている・・・・

せんしたちは　たたかいのきおくを
こころのそこに　しまいこみ
このせかいを
みまもっていくのだろう。

わすれないでほしい。
このせかいの　かがやきが　いつも
ただしい　ほうこうに　むくように

4つのひかりを　まちがった
ちからに　かえないように

そして
しんの4つのクリスタルは　いつも
そのむねのなかに　あることを・・・・

そう
2000ねんの　ときをこえ
たたかっていたのは
きみなのだから。

すべてのものに　かがやきを・・・・

The End

ついに……終わった！

ファイナルファンタジーⅡ

スクウェア

難易度	★★★★
ドラマ性	★★★★★

STAFF

まだ見ていない人のために、ホンのチョットしか見せてあげなーい、のだ。

ヒルダ「よく　ぶじにかえってきましたね
ゴードン「ついにやったな！おめでとう！！

キミの手でそのすべてを見ろ！

CHARACTER DESIGN
YOSHITAKA AMANO

残念ながら今回はここまで！

ゼルダの伝説

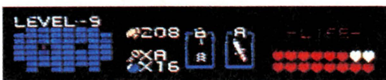
任天堂

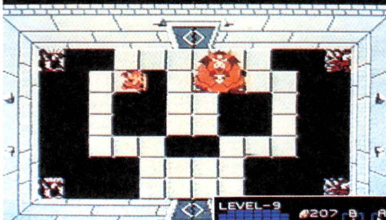
難易度	★★
ドラマ性	★★★

STAFF

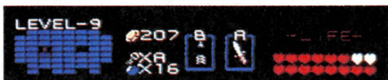
ディスクソフト第1弾ということもあり、グラフィックは少々ジミ。けど感動するぞ。

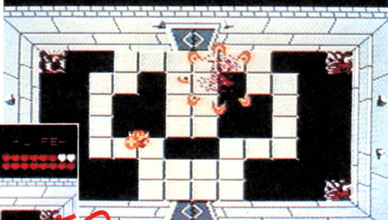
勝負だガノン！





ついにガノンを倒したぜっ!!!



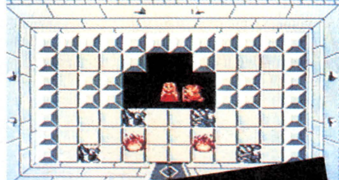


トライフォースを手に入れた



あっ いとしのゼルダ姫だ



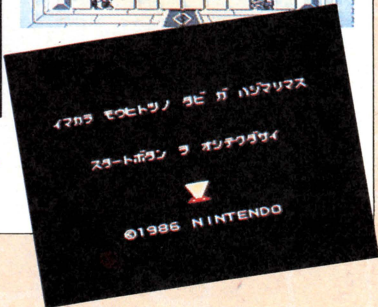


バンザイ



裏面を遊びたい人は、名前を"ZELDA"にして始めよう。

裏面へ続く



飛龍の拳Ⅱ

カルチャーブレーン

難易度	★★
ドラマ性	★★★

エンディングの最後で、『飛龍の拳Ⅱ』の予告をするところがシッカリしてる、と思う。

長い戦いを勝ち抜いた5人の龍戦士



りゅうひ　ミンミン　ハヤト　ワイラー　しょうりゅう

ミンミン「わたしたちは　しめいを
はたせたのね。

ワイラー　たいましんが　ねむりにおちると
ともに　けっかいも　きえていく…。

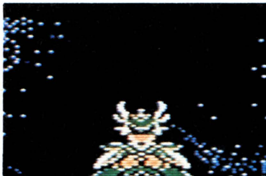
しょうりゅう「これで　ちきゅうには
へいわが　よみがえるよ。

ハヤト「まかいに　あやつられた
いつわりの　へいわではなく
しんの　へいわだ…。

りゅうひ「へいわか…なんて　とうとい
ことばなんだ。

そのとき…

龍戦士たちの心に天界からの声が響く



そのとき　りゅうせんしたちの　こころに
てんかいからの　こえが　なりひびいた
よくぞ　しめいをはたした
わが　せんしたちよ！

おまえたちの　はたらきで　だいましんは
ふたたび　ふういんされ　まかいの
やぼうもくずれさった。

しかし　ゆだんしてはならぬぞ　いつのひか
あらたなやみのちからが
あらわれるかもしれぬ　おまえたちは
そのひまで　ちじょうにとどまるのだ！

りゅうせんしたちは　ちかいをあらたに
ちからづよく　うなずいた。

おめでとう、戦いは終わった



そして　ニューヨークの　あさやけのなかに
5にんの　すがたは　きえていった。

あかききょうせいのいきおいは　おとろえず
ひとびとは　ふあんげに　ほしぞらをみあげる
りゅうひ「おれは　ほんとうに
だいましんを　たおしたのだろうか？

りゅうひの　こころにぎもんが
うかびあがったとき　なにものかが　よぞらを
ちのいろに　そめた！



なぞが　なぞをよぶ
ひりゅうのけんパート3！
こう　ごきたい！



「りゅうせんしよ！　おまえたちが　たおした
だいましんは　にせものだ！　ほんものの
だいましんは　マニアようにいる。

真田十勇士

ケムコ

難易度 ……………………★★

ドラマ性 ……………………★★★



家康を倒すときのシルエットシーンが、時代劇の美学を感じさせてくれてグッド。

とうとう 家康を追いつめた



真田幸村 本懐を遂げる



















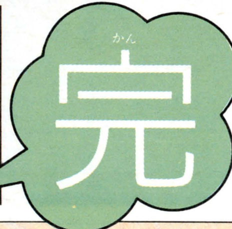












ウルティマ

ポニーキャニオン

難易度	★★
ドラマ性	★★

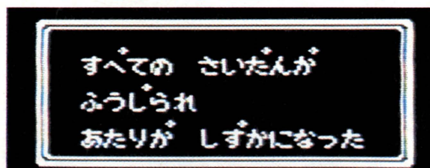
STAFF

やっと脱出したと思ったら、いきなりスタッフスクロール。ハッキリ言ってガクッ。



エクソダスついに現わる

ヤツを封じ込めろ!!



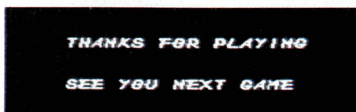


で、島じゅうをパレード!!





勝った!(らしい)



ディープダンジョンⅢ

スクウェア

難易度……★★★
ドラマ性……★★



このストーリーならもっとエンディングが凝れそうなカンジなんだけど……。

今こそ封印を再び！



➡地下1階にある石碑にも、セレムの星と呼ばれる封印がされる。



⬅封印に必要なふたつの石板は、剣士とリーザ姫がひとつずつ持っていたのだった……。



➡最後の敵デスマスターを倒す。するとリーザ姫が意外な告白を始めるのだ。

ウィザードリィ

アスキー

難易度……★★★
ドラマ性……★★★



グラフィックからではなく、メッセージの行間からにじみ出てくるドラマ性に注目。

今後もよろしく

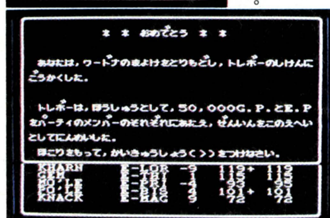




⬅⬇最後の最後までつらぬくモノトーンスタイル。続編の『リルガミン』もほぼ同じスタッフが手がけているのだ。

毎度ありっ





⬅⬇ワードナをうち負かし、魔よけを手に入れて終了。

アスピック

ボーステック

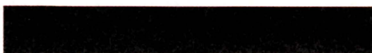
難易度（なんいど）…………★★★

ドラマ性（せい）…………★★

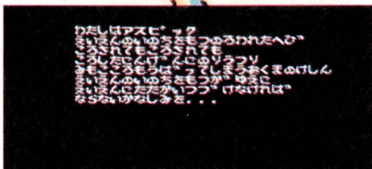


いま一歩（いっぽ）のグラフィックとスピード。そのはてに待（ま）つエンディングは期待（きたい）にそうか⁉

こいつが魔蛇王（まじゃおう）だい







➡なんか、あんまり強（つよ）そうじゃないね。

このコマンドでエンディングが見（み）られる

タイトルで"スタート"を選（えら）び、ロード中（ちゅう）にコントローラーⅠのすべてのボタンを押（お）しながら、コントローラーⅡのマイクに叫（さけ）ぶ

エリュシオン

東京書籍

難易度（なんいど）…………★★

ドラマ性（せい）…………★★

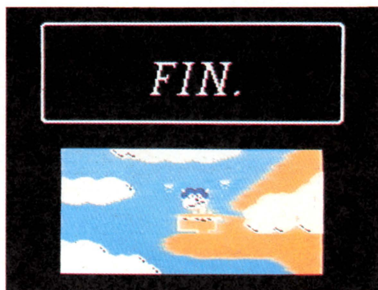


選（えら）んだキャラクターによって、エンディングに違（ちが）いが出（で）る。ま、多少（たしょう）なんだけど。

このコマンドでエンディングが見（み）られる

"ままららいいひひ"とミラクルワードを5回入力（かいにゅうりょく）。ゲームを始（はじ）めて"黄金（おうごん）のくわ"をBボタンで装備（そうび）すると、エンディングがスタート

アイテムが鍵（かぎ）になる



⬅引退後（いんたいご）の職業（しょくぎょう）がキャラによって違（ちが）う。

新鬼ヶ島

任天堂

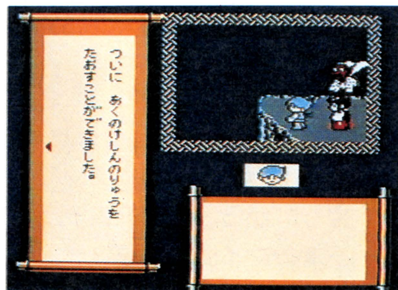
難易度……………… ★★★

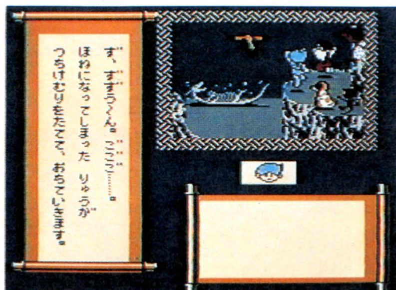
ドラマ性……………… ★★★★



ディスク2枚組だけに中身が濃い。ラストのアニメーションも見ごたえ十分なのだ。

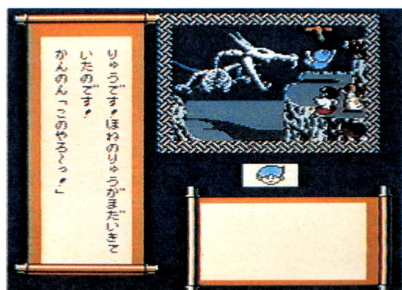
終わりそうでなかなか終わらない！





シブトイ奴だぜ





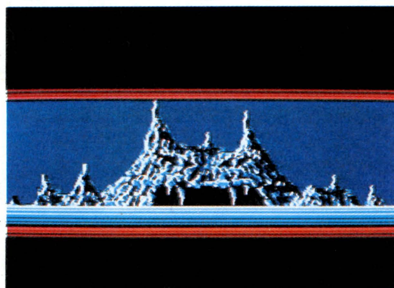
とどめを刺せ！

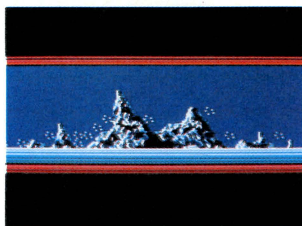




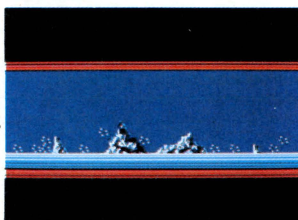


龍が倒れたあと何が起ころうとしているのか!!

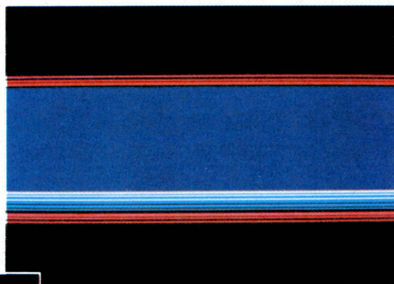




あ、鬼ケ島が沈んでいく!!



あとに残るは静けさのみ!!



制作

山内溥

ホントの終わり!!

製作著作

任天堂

キャプテン翼

テクモ

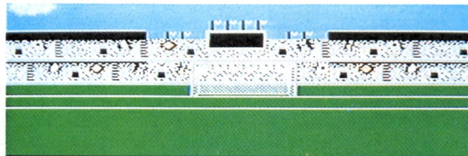
難易度	★★★
ドラマ性	★★★★

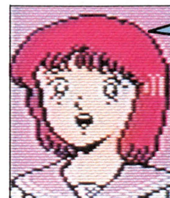


マンガを読んでいるのと同じ感覚で、たっぷり感動させてくれるのがウレシイぜっ！

原作と同じ感動が味わえるのだ!!





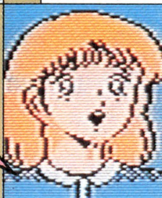


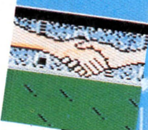


ガッチリと

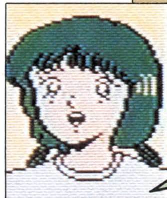


握手!!









ついに ロベルトが あらわれた



かたぎり「つばさ きょうから あたらしい
サッカーしんわが うまれるんだ…」



みかみ「みんな ごくろうだった さあ
にほんへかえるしたくだ」
「ハイ！」
「ン お おい つばさ あれは！」
つばさ「えっ… ロ ロベルト！」



つばさ「ロベルト…ほんとにロベルトだね！」



ロベルト「つばさ よくやったな おめでとう」

つばさ「ロベルト…ほんとだね こんどこそほんとに
ブラジルに いっしょにいくんだね！」

ロベルト「つばさ オレといっしょに せかいをめざそう！」

「つばさ！」
「つばさくん！」
「つばさ やったな！」
つばさ「みんなありがとう！ こんどはみんなで
ワールドカップ ゆうしょうだー！！」

ロベルト「くるか つばさ」
つばさ「いくよ ロベルト！！」



「オーウ！！」

そしてブラジルへ!!



⬆サッカーを教(おし)えてくれたロベルトと、ついにブラジルへ旅立(たびだ)っていった翼(つばさ)。このシーンは感動(かんどう)するよ。

メンバー紹介(しょうかい)

とうじょうじんぶつ

ぜんにほんJrユース

おおぞら つばさ
みさき たろう
ひゅうが こじろう
わかしまづ けん
たちばな まさお
たちばな かずお
じとう ひろし
たかすぎ しんご
そうだ まこと
いざわ まもる

©高橋陽一・集英社・テレビ東京・土田プロ

北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ

アスキー

難易度…………………………………★★

ドラマ性………………………………★★★



映画のラストシーンを意識した作り方だ。BGMがそれなりにふんいきを出している。

キミの部下シュンと真紀子が結婚!!



なにか しらべろ
なにか とれ
しゃしんとれ
▶もちものみろ
でんわ かけろ
そうさメモ

くろき「ああ そうそう。ほっかいどうけいの
さるわたり シュンスケ くんから
ハガキが とどいていますよ。
ボス「？

⬆事件も一件落着。北海道から東京に戻ったボスのもとに、1枚のハガキが届いた。



くろき「さるわたりくん と……となりに いるのが
ボスが いつか はなしてくれた
まきこさんですね。
▼

➡ありゃ、誰の結婚ハガキかと思ったら。



くろき「じつに しあわせそうな ふたりです。
ありゃ ボス、どうかしたんですか。
しんみりしちゃってー。
▼

えーっ! ボスも真紀子さんのことを〜〜〜〜!!

⬆⬇ボスじゃなくても、ゲームをやって、真紀子のファンになった人っているはず。



くろき「ま、まさか ボス……。ボスも じつは
まきこさんの ことを……？



くろき「ねえー なんとか いってくださいよお。
ねえ ちょっとお。
ボスってばー……。

⬆それなのに、この結末は……。でも、これが現実というもの。

ファミ通スタッフがいっぱいいるのだ！

手前ミソなんだけど、このゲームにはファミ通スタッフもいっぱい参加している。スタッフスクロールを見るとわかるのだ。



STORY
HORII YUJI

⬆原作はもちろん堀井雄二。この価値は大きい。

GRAPHICS
ARAI KIYOKAZU

⬆『ベーしっ君』の作者として、おなじみだよね。

MUSIC
UENO TOSHIYUKI

⬆俗に"ゲヱセン上野"と呼ばれているヤツだ。

SATSUJIN NO THEME
YABU AKIHIKO

⬆音楽にも造詣の深い編集者。年の功ではない。

LOGO DESIGN
SATO HIDETO

⬆直角的に動く人なので、ドット字も得意だ。

FONT DESIGN
FUTATSUGI YASUO

⬆TACO. Xだ。短気な彼がよくこの仕事したなぁ。

TEST GAME
SUZUKI HIROAKI
KAWAJIRI KAKUEI

⬆このゲームの最多クリアー者はきっとアルツ。

PRODUCE
SHIOZAKI GOZO

⬆この人が東府屋ファミ坊だと知る人は少ない。

AND SPECIAL THANKS TO
KOJIMA FUMITAKA

⬆ま、義理で載せたというか、そんなとこだ。

© 1987 ARMOR PROJECT
© 1987 LOGINSOFT

⬆今年もまたゲーム出すから、お楽しみにね。



探偵神宮寺三郎 新宿中央公園殺人事件

データイースト

難易度 ★★★★

ドラマ性 ★★



『横浜』に比べちゃうとキザさはイマイチ。でもソフトを買ったのならクリアーしてよ。

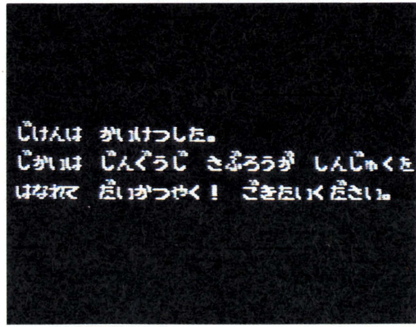
難しいからこそ最後が見たいっ!

犯人の自白シーンが続き





そして



⬆もう絶対に続編を作ると決めているところがいい。で、横浜に移るのだ。

THE CASE FINALLY
HAS BEEN SOLVED.

DEAR AAAAAAAA
MANY THANKS
FOR
YOUR PLAYING
AS
SABURO JINGUJI

➡こういう文字だけの画面って、必要ではあるけどちょっとつまんないね。

新宿を去るのだ

探偵神宮寺三郎
横浜港連続殺人事件

データイースト

難易度 ……………… ★★

ドラマ性 ……………… ★★★

STAFF

とにかく最後の最後までキザにきめているところが憎い。シブ好みの人にオススメだ。

迫力あるぜっ!!

➡グラフィック部分が小さいのが惜しいけど、見せ方はうまいと思うのだ。

なかにはいる
ほかにいく

オレは すかさず ロバートにとびかかった。
ロバートのてくびに しゅとうを たたきこむと、
やつのてから ピストルが ポロリとおちる

いせざき:いやー、じんぐうじさん。こんかいの
じけんでは ほんとうに おせわになりました。

それにしても、わからないのは あのおとこだ。
3ども オレたちを たすけてくれたのに、
また すがたを けしてしまった。

おとこ:エエ、アナタガタノ オカゲデ、
ヤツラヲ カイメツサセルコトガ デキマシタ。
ゴキョウリョク カンシャシマスヨ。

:ところで、さっそく もどってきてくれんか?
じつは ちょっと たのみたいことが.....



➡いーよねー。カッコイイ。作った人の顔見たいよねー。

⬆ゲーム途中、さりげなく怪しげな存在として登場してた。やっぱ味方だったか。

どこまでもはてしなくキザなのだ

太陽の神殿

東京書籍

難易度	★★
ドラマ性	★★

STAFF

神殿が崩れるシーンがメインなんだけど、そのわりにはちょっと迫力に欠けるのだ。

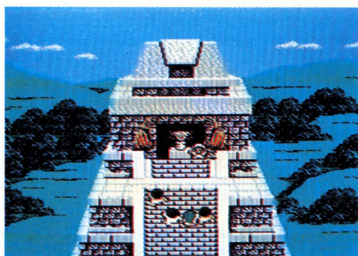
そして、神殿は崩壊していく……

「こっちだ!」 かのじょの てをひき、しんでんの
そとをめざし、ひたすら はしった。
でぐちは まだなのか・・・!!!





⬆神殿が崩れるサマは見モノ!







⬅マヤ文明のまっただ中にいたりしたら、それだけでロマンチックな気分になるよ。

©日本ファルコム

東方見文録

ナツメ

難易度……………… ★★★

ドラマ性……………… ★★★

STAFF

5章に入るとボタンを押すだけで最後まで進める。好き嫌いがはっきり出る終わり方。

シュールなエンディングなのだ!



⬅なぜかゼロ戦に攻撃されちゃう。



⬅文録の犯した誤ちとは何なのか。



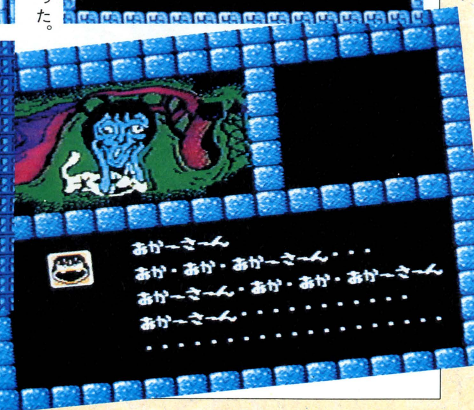
➡時空をメチャクチャにしたのだ。



➡だからこんなトコに来ちゃった。



⬆ジャパニーズ・コンヨクもなーんかヘンだ。



➡人間最後に出る言葉はコレ。すごいよねェ。

ドラゴンボール2 大魔王復活

バンダイ

難易度	★★★
ドラマ性	★★★

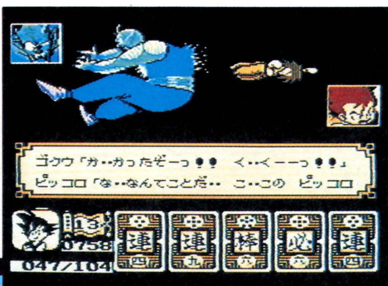
STAFF

エンディングは主題歌のカラオケだ。大きな声で歌うのも、またオツな感じがするぞ。

カード運も実力のうち



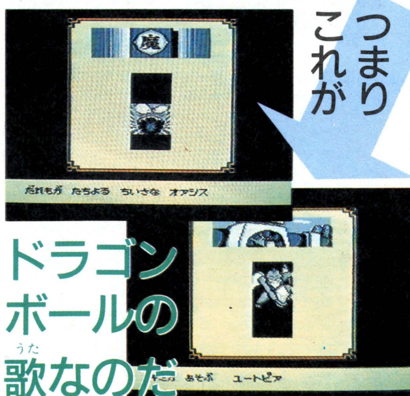
⬆このコマ送り式アニメがなかなか斬新でよかったんだよね。





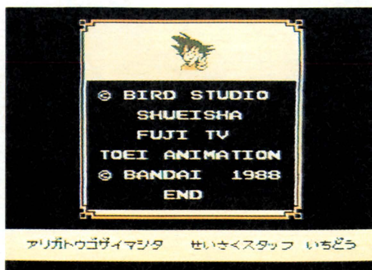


つまりこれが



ドラゴンボールの歌なのだ

THANK YOU!!



©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画

名探偵ホームズ 霧のロンドン殺人事件

トーワチキ

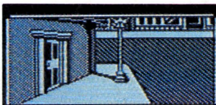
難易度 ……………………………… ★★


ドラマ性 ……………………………… ★



最後のドンデン返しがいいのだ。ただ配役の紹介にプラスアルファほしかったなぁ。

キャストが次々に紹介されるよ



















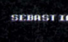

GREN SINWELL




















じゃリン子チエ

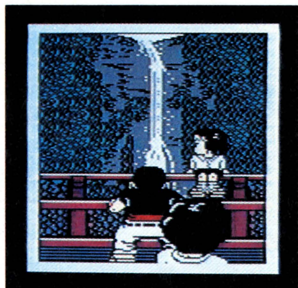
コナミ

難易度……★★★★

ドラマ性……★★

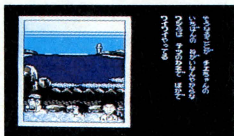
ラストの1画面1画面に、ほのぼのとした親子の愛情が見え隠れして実にいーのだ！

過激だけどいい家族だと思う！











中山美穂のトキメキハイスクール

任天堂

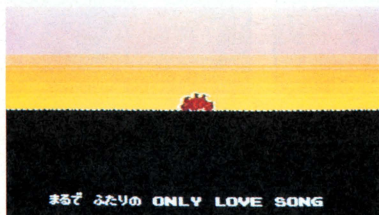
難易度……★★★

ドラマ性……★★★

ミポリンと楽しく過ごしたひとときを思い出すのに、とってもグッドなラストだ。

何だかミョーに、ロマンチックね!!





©双葉社/はるき悦巳

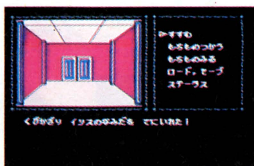
クレオパトラの魔宝

DOG

難易度	★★
ドラマ性	★★

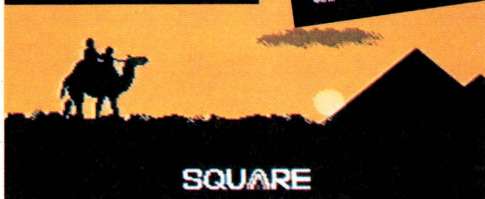
コミカルタッチのゲームだと思ったんだけど、ラストはしっかりスカしてるのだ。

摩訶不思議体験したね









シャーロックホームズ 令嬢誘拐事件

トーワチキ

難易度	★★
ドラマ性	★★

あまりにもあっけないエンディングに、物足りなさを覚えるけどいさぎよさも感じる。

これで終わり





⬅⬆シリーズものってたいてい黒幕はつかまらずにいて、次回にまた悪さするんだよね。その常套手段がいいのだ。

デッドゾーン

サン電子

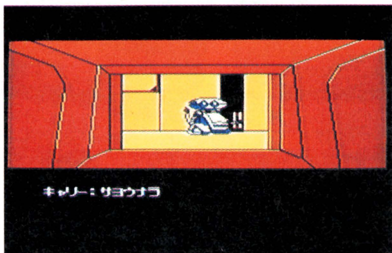
難易度 ………………★★

ドラマ性 ………………★★★★

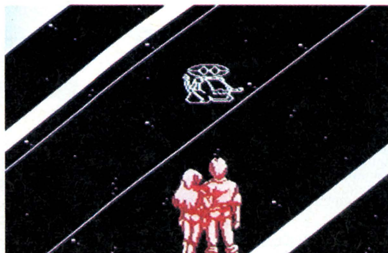


ちょっと懐かしい作品。ロボットがしゃべったり、色々と工夫がきいているゲームだ。

さらばキャリー、君を忘れないよ



⬆みずから身を投げ出すとは。アッパレな機械だ。



⬆入れ込みが激しいと、思わず涙ぐんじゃいそう。

リップルアイランド

サン電子

難易度 ………………★★

ドラマ性 ………………★★★



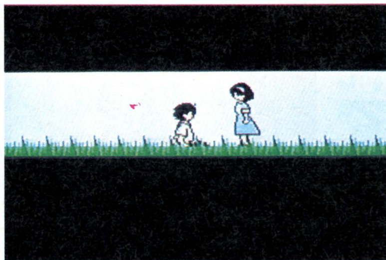
名作アニメを見たあとのような感触。ていねいに作ってあり、好感が持てる結末だ。

メルヘンな結末に…



⬆ミョーにおたがいを意識しあうふたりであった。

⬇じれったいんだから、子供たちは。



メルヘンなできごと

水晶の龍

スクウェア

難易度	★★★
ドラマ性	★★

発売当時はアイコンが話題だったけど、今となっては……。エンディングも同様!?

壮大な物語の結末に



⬆かなり前のゲームだから、この画面は懐かしい。

⬇ADVは、最後まで終わらせてこそ華、ってモノ。



デカイ感動が待つ！

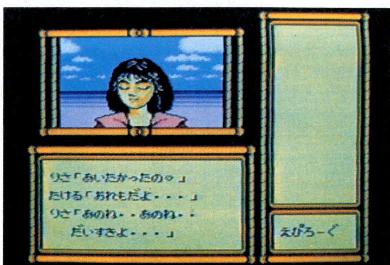
リサの妖精伝説

コナミ

難易度	★★★
ドラマ性	★★★

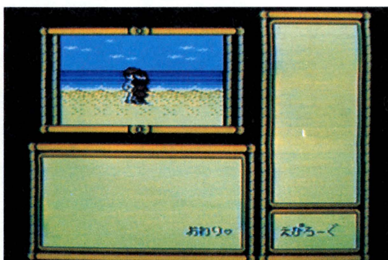
今出すんだったら、もちろんCD-ROMなんだろーな。リサちゃんの声が聞きたかった。

終わんないでくれ～



⬆いつまでもリサちゃんと一緒だといーのにー。

⬇さあ、あとは現実がキミを待っているぞー。



夢ならさめるなぁ～

ジャイラス

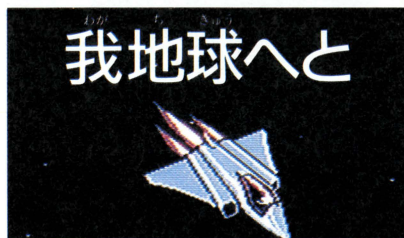
コナミ

難易度	★★★
ドラマ性	★

STAFF

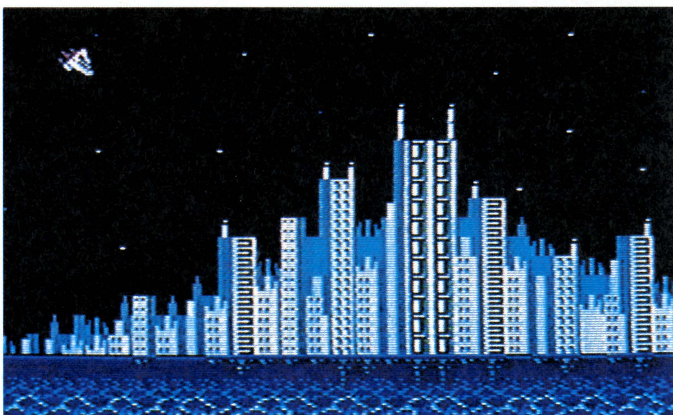
ゲーム中はジャイラスの後ろ姿しか見えなかったけど、最後にはすべてが見えるのだ。



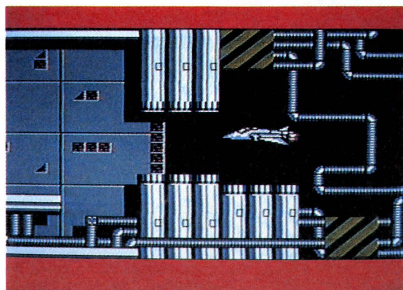


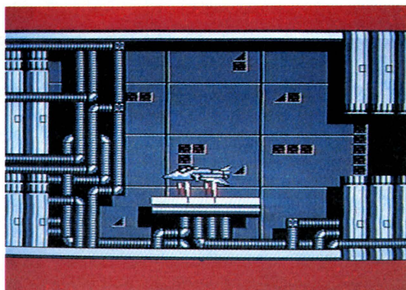


超高性能戦闘機ジャイラスだ!!



ドメスの野望を打ちくだき……







ひとりの英雄が誕生した

これがドラマのエピローグだ!!

独裁者ドメスにより暗黒の時代にあった太陽系はたった１人の英雄の活躍で救われた
地球に戻ると　間もなく彼は　革命を起こし　成功させ　ついに　父ドメスを倒し　１つの時代に終止符をうった

そして今　太陽系は　輝かしい時代を迎えようとしている

グラディウス

コナミ

難易度……★★★

ドラマ性……★

エンディングの最中に"上上下下…"と押してもパワーアップはしないぞ。あしからず。

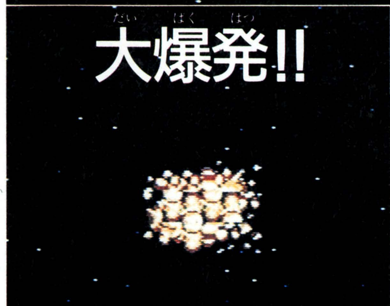
敵要塞から飛び出した一条の光っ！







ビックバイパーの勇姿だよ〜ん！



大爆発!!



沙羅曼蛇

コナミ

難易度 

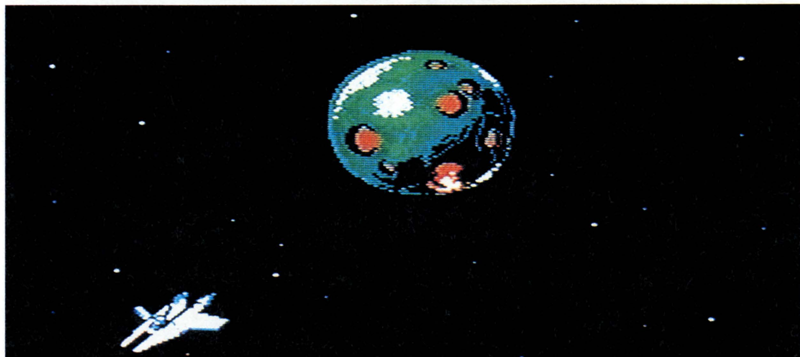
ドラマ性 

どーせ見るなら、コンティニュー0回で、女の子の出てくるエンディングを見てね。

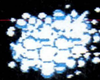
ビックバイパーの勇姿だよ〜ん!



惑星ラティスが



大爆発だぁ



コンティニューした回数でエンディングが変わるぞ

コンティニューを使わずに、クリアーした人はコレだ。

PRESENTED BY
KONAMI



コンティニューを1〜2回した人は、ビックバイパーだ。

PRESENTED BY
KONAMI



コンティニューを3回した人は、ヘルメットなのだ。

STAFF

PROGRAMMED BY
S.UMEZAKI
T.DANJYO
H.HORI
H.YANAGISAWA

CHARACTOR DESIGN
S.MURAKI
Y.YOSHIMOTO
C.OZAWA
J.MARUO



ファルシオン

コナミ

難易度……★★★

ドラマ性……★



"ファミコン3Dシステム"って、一体どーなっちゃったんでショ。新作出ないかなー。

FINAL TARGET OVERCOME
FINISHED LONG SEVERE WAR

IN 22ND CENTURY,
THE WORLD'S BIGGEST CRISIS
WAS EASED BY FALSION.
BUT WHILE PEOPLE WERE
ENJOYING THE VICTORY AND THE
PEACE, DISQUIETING EXPLOSIONS
OF PLANETS HAPPENED ONE AFTER
ANOTHER ACROSS THE OUTER
SPACE.
IT MIGHT BE THE SECOND
GIGANTOS.
NOBODY KNOWS IT THOUGH...

人類初の亜空間航法を成功させ、暗黒の宇宙を前人未到の領域まで冒険したファルシオン。ギガントス軍をすべて壊滅し、任務を終えたファルシオンは、再び地球への亜空間航法を試みる。成功したかって？　見てのとおりさ。

ファンタジーゾーン

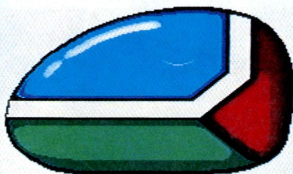
サン電子

難易度……★★★
ドラマ性……★

STAFF

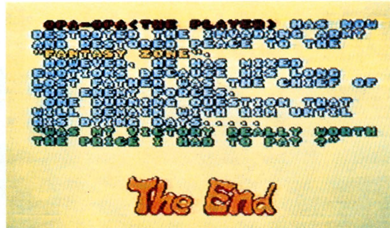
不朽の名作シューティング。少ないカットで、必要最少限の盛り上げ方をしてますな。

パパオパの涙…



⬆〝倒してみれば、我が親なり〞。オパオパの父、パパオパが、最後で最強の敵であったのだ……。

⬇「ボクのしたことは、本当に正しく、みんなのためになることだったのか？」オパオパの心は晴れない。



悲しき父子の戦い

1943

カプコン

難易度……★★★
ドラマ性……★

STAFF

リメンバー パールハーバーなゲーム。最後までこのスタイルは崩していません。

戦争は終わった…



⬆かくして、１機の攻撃機の力で敵国は敗れ去った。なんかリアル。ギブミー チューインガム、なのだ。

⬇終戦をむかえた一兵士が、まず最初に電話するのが恋人のところ。うーん、アメリカナイズ！　かな。



二度とくり返さない

©SEGA

セクションZ

カプコン

難易度…………★★★★

ドラマ性…………★





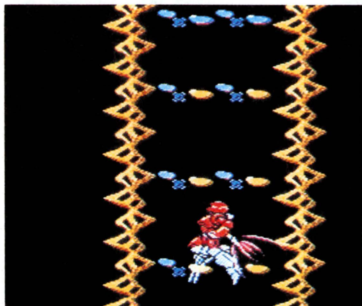




テレビアニメなフィーリングを最後まで徹底させてカチッとしたコンセプトを見せる。

難攻不落の敵要塞バラングールを叩け叩け叩けーっ





エル・ブレインよ念仏を唱えなっ!





⬆超ムズのゲームには、ちょっとハデな終わりが似あう。

敵要塞最深部"セクションZ"で今、作戦は無事終了した……

➡あー、めでたしめでたし。地球は絶滅の危機から、いったい何回救われているんだろう? 誰か数えてくれ。



ガンスモーク

カプコン

難易度……………………★★★

ドラマ性……………………★



とくにハデなトコもないが、とくにイチャモンをつけるべきトコもない。及第点だね。

くたばれ！ウィンゲート一家‼

➡正義の味方も悪党も、いつまでたっても絶滅する気配がありませんな。





⬆一見、〝めでたし、めでたし……〟に見えるエンディングだが、ドンデン返しアリ。

ハレーウォーズ

タイトー

難易度……………………★★★

ドラマ性……………………★



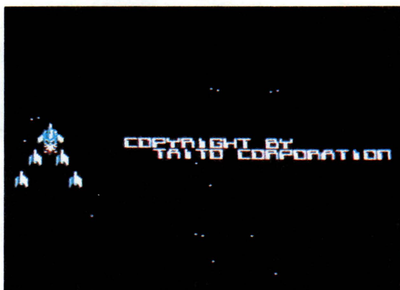
過度な演出を一切排除したゲーム世界。エンディングも〝必要最小限〟でよかった⁉

彗星内部で待っていたのは何か⁉

⬇今日は彗星が降ったから、明日はきっと、ハレー。なんちて。クスクス。



➡平和もつかの間、いずれ32回目のハレー彗星が……。パート2の予感が⁉

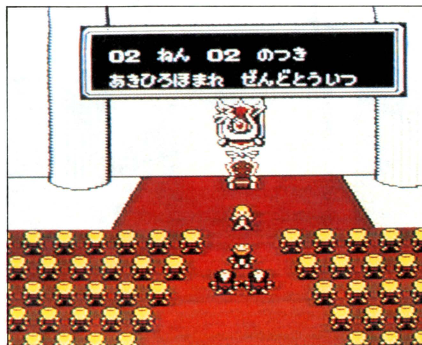


半熟英雄

スクウェア

難易度	★★★
ドラマ性	★★★

メッセージ付きスタッフスクロールは長いけど、内輪な感じが好きな人なら喜びそう。

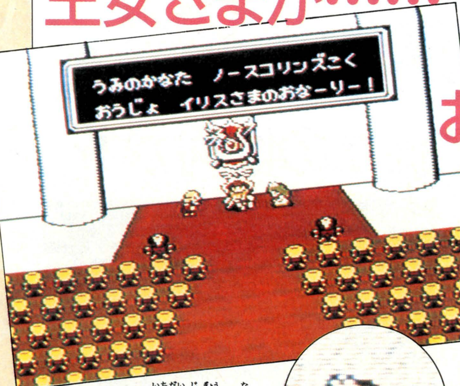


全土統一おめでとー!!

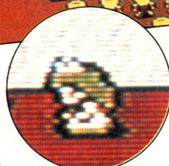


⬆彼が全土統一できたのは、彼の戦略のよさもあっただろうけど、卵モンスターのおかげもあるぞ。

海のかなたから王女さまが……



すえなが一くおしあわせにネ…





⬆➡でもさ、一大事業を成し遂げちゃったわけだからね、こーゆーオイシイ部分がないと、人間生きてけないよねっ。

…で、この画面（がめん）でおわり！

めでたし　めでたし

なわきゃないのだ このあとはなばなしく

ふぃな〜れっ!!

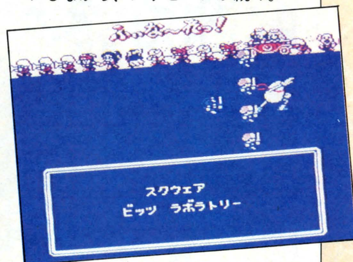


⬆スタッフからのメッセージがあったりするのだ。



⬆これまでの戦闘（せんとう）シーンをリフレインしながら、メッセージが続（つづ）く。





⬅長（なが）いなぁと思（おも）いながらも、メッセージをついつい読（よ）んじゃったりする。

ナポレオン戦記

アイレム

難易度	★★★
ドラマ性	★★

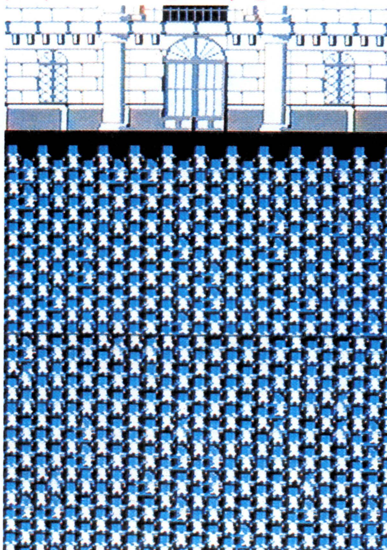
STAFF

音声合成でナポレオンにしゃべらせているのが特徴なんだけど、ジミなんだよね。



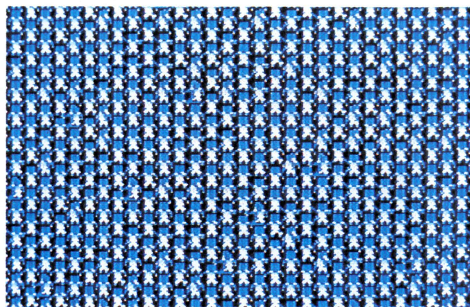
⬆歴史を変えられるのがシミュレーションの面白さ。

人波のその先には



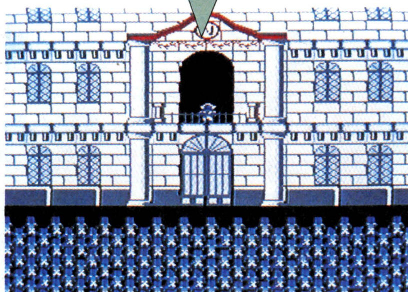
⬆そして、その人波をずーっとスクロールさせる。

喜びの人、人、人…ひと、ひと、ヒト…



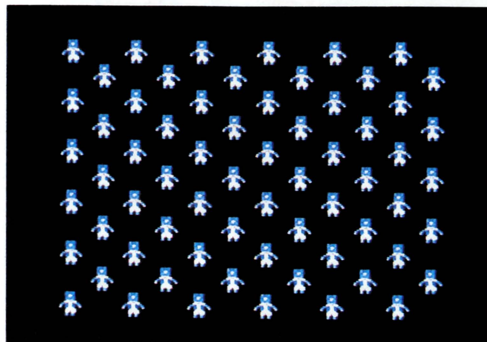
⬆うわーっ、すごい人！ 全部で何人いるでしょー。

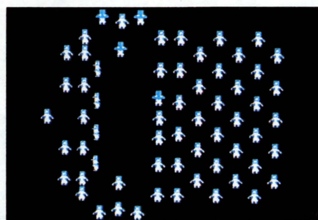
我が辞書に
不可能の文字はない



⬆ナポレオンが登場してしゃべるのだ。早口だけど。

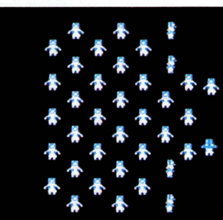
ちょっとしたパズル感覚だねっ





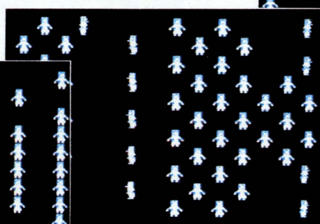
↑陣取り合戦でもしているんだろうか!?

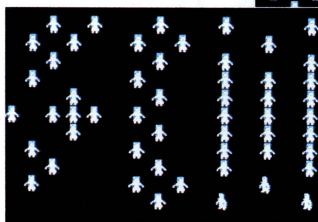
ゴチャゴチャが



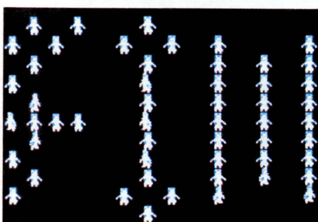
↑こんな感じの画面、どこかで見た記憶はないかな？　パズルゲームでさ。そう、あの『きね子』みたいなんだよね。

だんだん



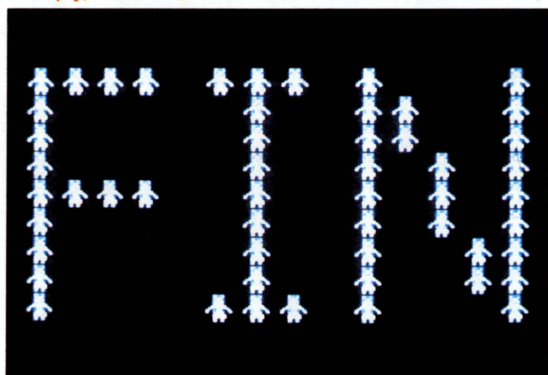


形になって



↑このへんまでくれば、何をしようとしているか、わかるでしょ。

人文字のできあがり



↑つまり〝FIN〟の人文字を作っていたのだ。兵隊さん、ご苦労さま。

目指せパチプロ パチ夫くん

ココナッツジャパン

難易度 ……………………… ★★

ドラマ性 ……………………… ★

STAFF



本格パチンコゲームの「パチ夫くん」。パチンコマニアならすぐに見られると思うよ。

これがキミのプレイしたパチンコ台だ!!

あなたの ぱちんこど

あなたは まぼろしめいじん です

とくてん : 286052

そう打上台 : 076

せいかくぶんせき：
もちだまが へるのも きにせず いつの
まにか とりかえして かってしまう。
こんなことは あたりまえ ですか?
そんな あなたに、これを どうぞ。

これでキミもパチプロかな

これでホントーにおしまいなのさ！

ながらくのごゆうぎ おつかれさまでした。
これをもちまして へいてんとさせていただきます。 ありがとうございました。
なお しーどりーむのじかいさくに ごきたいください！！



パチ夫くん2

ココナッツジャパン

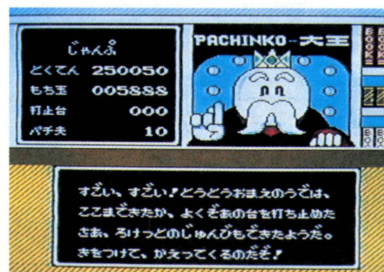
難易度 ★★

ドラマ性 ★

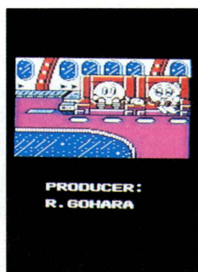


『パチ夫くん2』のエンディングは、前作に比べ、ビジュアルが多くて楽しいのだっ！

ロケットに乗ってルンルン〜〜!!

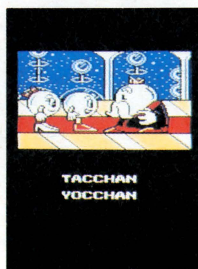












ファミコンウォーズ

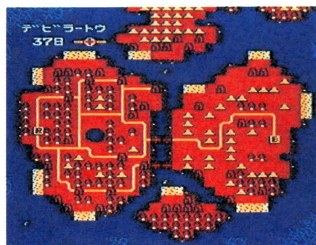
任天堂

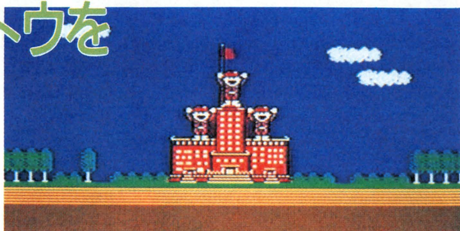
難易度…………★★★
ドラマ性…………★★



面クリごとにグングン難しくなっていくこのゲーム。16面のマップは、もはや"幻"?

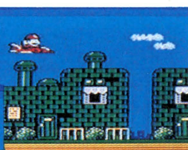
ついにテビラートウを占領したぞ!!





バンザーイ! バンザーイ! 全16面をクリアーしたぞ!

歩兵や戦車や戦闘機や







スケボーに乗った少年も





帰って行くぞ

キング オブ キングス

ナムコ

難易度……………………★★★

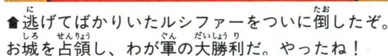
ドラマ性……………………★

STAFF

女神様に「王の中の王だ」なんて言われたら、テレくさくなっちゃう。ハズカシイなぁ。

愛と自由を取り戻したぞ

ついに まおうルシフアーを うちとった!
あかいたまは くだ゛けちった。 アトランティスは
あいと じ゛ゆうを とりもと゛したのだ゛。

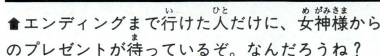


逃げてばかりいたルシファーをついに倒したぞ。お城を占領し、わが軍の大勝利だ。やったね！

まさに王の中の王様だ ウオー ウオー

おおくの ぎ゛せいをはらい へいわをてにいれた。
わが゛つるぎ゛に ちかって このちに えいえんの
はんえいを やくそくしよう!

スペ゜ード゛よ かみをうやまい おそれるものよ。
わたしは しょうりのめが゛み゛で゛す。
かみが゛みのしゅくふくをそなたにとど゛けます。

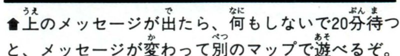


エンディングまで行けた人だけに、女神様からのプレゼントが待っているぞ。なんだろうね？

勝利の女神がわが軍にほほえむ

WAR IS OVERの文字が出たら20分待て

WAR IS OVER



上のメッセージが出たら、何もしないで20分待つと、メッセージが変わって別のマップで遊べるぞ。

ベストプレープロ野球

アスキー

難易度……★

ドラマ性……★★★



ファミ通の表紙イラストでおなじみの松下進先生のビジュアルを楽しんでちょーだい。

ビールが目にしみそーなのだ



TITLE ILLUSTLATION
SUSUMU MATSUSHITA
(LIGHT & SHADOWS INC.)

このコマンドでエンディングが見られる

Fチームの監督名を"そのべ"にする。そしてコントローラーIのセレクトを押し、✚ボタンの右、左の順に押す。ウインドーが出たら"さいしゅう"を選ぶ

フリートコマンダー

アスキー

難易度……★★★

ドラマ性……★★



戦争は嫌いだけど、戦艦は好き。そんなキミに、このエンディングを贈りたい……。

戦闘は終了した…



ダイ 28ニチ

センリョク	PROTON	ALGON
センカン	2	1
クチクカン	2	0
クウボ	2	1
コガタクウボ	1	0
センスイカン	1	0
ギョライテイ	1	0
ユソウセン	2	0
セントウキタイ	2	1
コウゲキキタイ	3	0
バクゲキキタイ	2	0
トシ	4	2
ケイザイチ	7800	2320

CONTINUE　TURBO FILE
GAME OVER
PUSH START

PRODUCE　T.ISIWATA
PROGRAM　T.WATANABE
SOUND　K.HATANO
GRAPHIC　N.WADA
ASSISTANT　N.MATUSIGE
K.IKEDA
THANKS TO　M.OGIWARA
ORIGINAL GAME DESIGN
TEPPEI NODA
© 1988 ASCII CORPORATION

上海

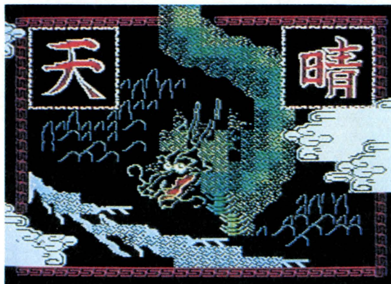
サン電子

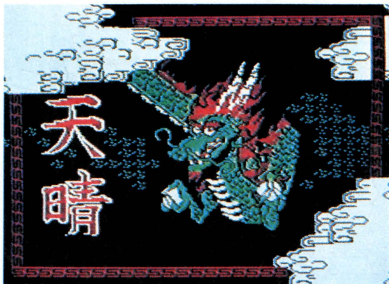
難易度	★★
ドラマ性	★

STAFF

ファミコン版『上海』のドラゴンは動かないのが残念。でも、2種類あるからいいか。

天晴！天晴！天晴！なのだ！





テトリス

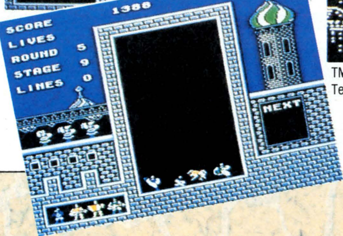
ビー・ピー・エス

難易度	★★★
ドラマ性	★

STAFF

その気になれば誰にでも見られるエンディング。5の9をクリアーしてみてねっ！







TM and © 1987, Academy Soft-Elorg. All Rights Reserved.
Tetris licensed to Andromeda Software Ltd.; sublicensed to Mirrorsoft Ltd., Sphere Inc., Tengen Inc. and Bullet-Proof Software Inc. © 1988, Tengen Inc. All Rig Rights Reserved. © 1988, Bullet-Proof Software Inc. All Right Reserved. Origi Original concept by Alexey Pazhitnov. Original design and program by Vadim Gerasimov.

©1987 ACTIVISION, INC.

つっぱり大相撲

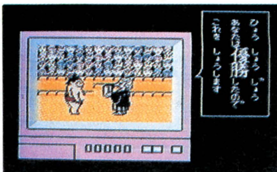
テクモ

難易度………………………★★★

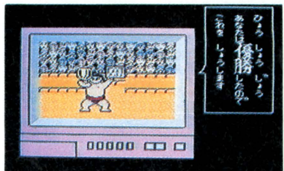
ドラマ性………………………★



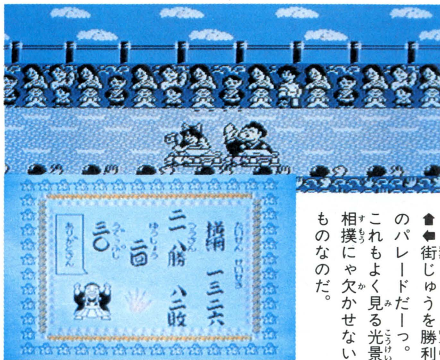
表彰式を正確に再現することで、より正しい"相撲ゲーム"になった。楽しさ千秋楽。



➡表彰式。これは相撲に欠かせないものだね。



⬅ンで、お披露目。これも欠かせないよね。



⬆⬅街じゅうを勝利のパレードだーっ。これもよく見る光景。相撲にゃ欠かせないものなのだ。

熱血学園ドッジボール部

テクノスジャパン

難易度………………………★★

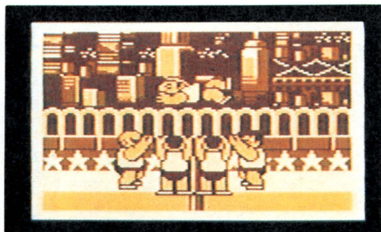
ドラマ性………………………★★



技より力のドッジボールをバランスよくゲーム化。最後までキッチリめんどう見てる。

熱血学園世界を制す





おわり

⬅⬆本編がカラフルでハデだったぶん、少々おさえたエンディングだね。

エッガーランド

HAL研究所

難易度……★★★

ドラマ性……★



ゲームの本編でこんがらがった頭に、複雑なエンディングはいらない。だから、マル。



⬅エンディング一歩前が一番エキサイティングだと思うぞ。

➡最後の戦いは、なんと"ジャンケン"?勝てば必ず見られる。

全員でごあいさつ



スーパーダイナミックスバドミントン

バップ

難易度……★★★

ドラマ性……★



反イロモノ系の正統派スポーツゲーム。ゆえにハデな演出は必要ありませんな、ウン。

あー、いい汗かいた

このパスワードでエンディングが見られる

パスワードを"BOMP"と入れて、コントローラーⅡのAボタン、Bボタンを押しながらゲームスタート



⬆よく言えばシック、悪く言えばジミ。中身がシッカリしてりゃ、オシリはどーでもいい!? ちょっと残念。

ファミリーテニス



ナムコ

難易度……★★★

ドラマ性……★

テニスのゲームなんだから、エンディングもオシャレに決めなくちゃ。まあ合格かな。

コーチも喜んでるぞ



⬆いつもどなっているコーチも、今はニコやかだね。

⬇テレビから飛び出してきそうなボールにびっくり。



飛び出すテニスボール

サッカーリーグ ウィナーズカップ

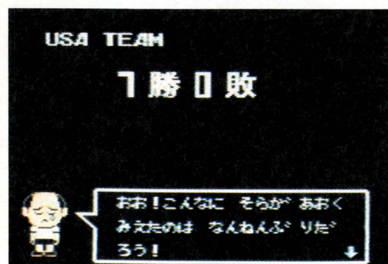
データイースト

難易度……★★

ドラマ性……★

選手たちがトコトコ、コンニチハ。ファンシーなノリで押し切った。アリガチな一本。

こっちのコーチも…



⬆いつもどなっているコーチも、今はニコやかだね。

⬇みんなでバンザーイ。とうとう世界一になったぞ。



やったね、バンザイ

さくいん

- 愛戦士ニコル……27
- 悪魔城ドラキュラ……22
- 悪魔城ドラキュラⅡ 呪いの封印……22
- アスピック……45
- アルカノイドⅡ……28
- 1943……67
- ウィザードリィ……44
- ウィナーズカップ……82
- ウルティマ……43
- エアフット……26
- エッガーランド……81
- エリュシオン……45
- オホーツクに消ゆ……50
- ガーディック外伝……19
- 仮面ライダーBLACK……34
- ガンスモーク……69
- キャプテン翼……48
- 霧のロンドン殺人事件……57
- キング オブ キングス……77
- グーニーズ……35
- グラディウス……64
- グリーンベレー……36
- クレオパトラの魔宝……59
- 月風魔伝……32
- ゲバラ……18
- コスモジェネシス……32
- コスモポリス ギャリバン……29
- コナミ ワイワイワールド……35
- 魂斗羅……26
- 真田十勇士……42
- 沙羅曼蛇……65
- ジャイラス……62
- じゃりン子チエ……58
- シャーロックホームズ 令嬢誘拐事件……59
- 上海……79
- 新 鬼ヶ島……46
- 新宿中央公園殺人事件……52
- 水晶の龍……61
- スーパーダイナミックスバドミントン……81
- スーパーマリオブラザーズ……3
- スーパーマリオブラザーズ2……3
- スーパーマリオブラザーズ3……4
- スパルタンX……31
- スペランカー……31
- 3Dホットラリー……5
- 聖闘士星矢 黄金伝説完結編……13
- セクションZ……68
- ゼルダの伝説……40
- ソンソン……37
- ゾンビハンター……30
- 太陽の神殿……54
- ダウンタウン熱血物語……17
- たけしの挑戦状……28
- 闘いの挽歌……37
- 超惑星戦記メタファイト……36
- つっぱり大相撲……80
- ディープダンジョンⅢ……44
- デッドゾーン……60
- テトリス……79
- 東方見文録……55
- ドラゴンボール 大魔王復活……56
- ドルアーガの塔……24
- 中山美穂 ときめきハイスクール……58
- ナイトライダー……33
- 謎の壁……14
- 謎の村雨城……23
- ナポレオン戦記……72
- 忍者龍剣伝……6
- 熱血高校ドッジボール部……80
- ハイウェイスター……33
- バイオミラクル ぼくってウパ……25
- パルテナの鏡……34
- ハレーウォーズ……69
- 半熟英雄……70
- ヒットラーの復活……10
- 火の鳥……16
- 飛龍の拳Ⅱ……41
- ファイナルコマンド 赤い要塞……25
- ファイナルファンタジー……38
- ファイナルファンタジーⅡ……39
- ファミコンウォーズ……76
- ファミリーサーキット……30
- ファミリーテニス……82
- ファルシオン……66
- ファンタジーゾーン……67
- フリートコマンダー……78
- プレデター……29
- ベストプレープロ野球……78
- ボンバーキング……21
- ボンバーマン……24
- 魔界島……20
- 魔界村……23
- 目指せパチプロ パチ夫くん……74
- 目指せパチプロ パチ夫くん2……75
- 夢工場 ドキドキパニック……12
- 横浜港連続殺人事件……53
- リサの妖精伝説……61
- リップルアイランド……60
- 霊幻道士……27
- ロックマン……8

Ending Selection

FAMICOM GAME
Ending Selection 100



ファミコン通信 6月9日号特別付録①

平成元年6月9日発行（隔週金曜日発行） 第4巻 第12号 通巻76号